

**PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PADA UKM ANUGRAH**

**ALAM SURABAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Penyelesaian  
Program Pendidikan Sarjana  
Jurusan Akuntansi



**Oleh :**

**ELISA ROHMA HINDAR TIKA**

**NIM : 2010310532**

**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI PERBANAS**

**SURABAYA**

**2015**

PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PADA UKM ANUGRAH  
ALAM SURABAYA

Diajukan oleh:

**ELISA ROHMA HINDAR TIKA**

**2010310532**

Skripsi ini telah dibimbing  
dan dinyatakan siap diujikan

Dosen pembimbing,

Tanggal : 17 - 1 - 2015



(Dra.NUR SUCI MM,Ak.MM.CA)

Co. Dosen pembimbing

Tanggal : 17 - 1 - 2015



(Dr.Drs. DJUWARI, M.Hum)

**SKRIPSI**  
**PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI PADA UKM ANUGRAH**  
**ALAM SURABAYA**

Disusun oleh

**ELISA ROHMA HINDAR TIKA**

**2010310532**

Dipertahankan di depan Tim Penguji  
dan dinyatakan Lulus Ujian Skripsi  
Pada tanggal 18 Februari 2015

Tim Penguji

Ketua : (Dr.Dra. DIAH EKANINGTIAS,Ak.,MM)



Sekretaris : (Dra. NUR SUCI L. MEI MURNI, AK., MM., CA)



Anggota : (PUTRI WULANDITYA, SE., MAK., CPSAK)



### PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Elisa Rohma Hindar Tika  
Tempat, Tanggal Lahir : Sidoarjo, 06 Mei 1992  
NIM : 2010310532  
Jurusan : Akuntansi  
Program Pendidikan : Strata 1  
Konsentrasi : Akuntansi Manajemen  
Judul : Penentuan Harga Pokok Produksi Pada  
UKM Anugrah Alam Surabaya

Disetujui dan diterima baik oleh :

Dosen pembimbing,

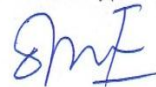
Tanggal : 14/4 2015



(Dra. Nur Suci I. Mei Murni, Ak.,MM., CA)

Co. Dosen pembimbing

Tanggal : 14/4 2015



(Dr. Drs. Djuwari, M.Hum)

Ketua Program Sarjana Akuntansi

Tanggal : 17/4 2015



(Dr. LUCIANA SPICA ALMILIA S.E.,M.Si)

## *MOTTO & PERSEMBAHAN*

Jadilah seperti karang di lautan yang kuat dihantam ombak dan kerjakanlah hal yang bermanfaat untuk diri sendiri dan orang lain, karena hidup hanyalah sekali. Ingat hanya pada Allah apapun dan di manapun kita berada kepada Dia-lah tempat meminta dan memohon.

Keberhasilan adalah sebuah proses. Niatmu adalah awal keberhasilan. Peluh keringatmu adalah penyedapnya. Tetesan air matamu adalah pewarnanya. Doamu dan doa orang-orang disekitarmu adalah bara api yang mematangkannya. Kegagalan di setiap langkahmu adalah pengawetnya. Akan dari itu, bersabarlah! Allah selalu menyertai orang-orang yang penuh kesabaran dalam proses menuju keberhasilan. Sesungguhnya kesabaran akan membuatmu mengerti bagaimana cara mensyukuri arti sebuah keberhasilan

*Alhamdulillah yaaa Allah maha pengasih lagi maha penyayang. Engkaulah telah memberikan hamba'mu rahmat dan hidayahnya. Membuat hamba dapat mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.*

### *MAMA DAN AYAH*

*Skripsi ini kupersembahkan kepada mama dan ayah. Terima kasih atas kasih sayang yang penuh dengan cinta. Terima kasih atas dukungan yang selama ini diberikan kepada elisa. Terima kasih atas semua motivasi, dukungan, saran, dan terutama doa sehingga elisa berhasil menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Mungkin tanpa adanya mama dan ayah elisa tidak akan berhasil seperti ini. Nasehat dan bimbingan akan selalu mengiringi setiap perjalanan elisa yang akan ditempuh untuk kedepannya. Elisa selalu sayang kalian sampai akhir hayat.*

## *BUAT ADIK-ADIK'KU*

*Buat adik'ku yang super goki, cerewet adik'ku riski dan ambar makasih atas doaya dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik mbk elisa akhirnya bisa lulus dan dapat mampu menyelesaikan skripsi ini. Makasih sudah membuat hidup mbk menjadi berjuta-juta warna. Mbak sayang kalian semua.*

## *BUAT 2,TWO*

*Buat semua terima kasih sudah banyak membantu elisa untuk menyelesaikan skripsi ini. Tanpa adanya kalian elisa gak bisa bangkit dengan semangat yang cerah. Siang, sore, malam membantu elisa tanpa rasa lelah., letih, lesu, Kalian emang terbaik yang aku kenal selama ini. Dukungan, doa, semangat tak gampang mudah untuk elisa lupakan. Makasih atas semuanya. Elisa senang kenal sama kalian*

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah robbil alamin, puji syukur penulis panjatkan kepada AllahSWT karena atas rahmat dan hidayah-nya penulis dapat menyelesaikan skripsidengan judul “**Penentuan Harga Pokok Produksi Pada UKM Anugrah Alam Surabaya dengan menggunakan metode *Job Order Costing*” di Surabayadengan baik.**

Shalawat dan Salam senantiasa tercurah kepada Nabi Besar MuhammadSAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang selalu berjuangmengikuti risalahnya, dan semoga kita termasuk di antara mereka, ummat yangselalu memperjuangkan Islam dan mampu meneladani Beliau.

Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada STIE Perbanas Surabaya. Meskipun banyak sekali hambatan dan rintangan yang harud diselesaikan dengan sabar dan teliti. Namun berkat bantuan, motivasi, bimbingan dan doa dari berbagai pihak maka skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.Oleh karena itu dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yangsebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Luciana Spica Almia S.E.,M.,Siselaku Ketua Jurusan Akuntansi Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya
2. Ibu Diyah Pujiati S.E.,M.Si selaku Dosen Wali yang banyak membimbing selama penulis menuntut ilmu di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya
3. Ibu Dra.Nur Suci I. Mei Murni Ak.MM.CA selaku Dosen Pembimbing dan bapakDr.Drs. Djuwari,M.Hum sebagai Co pembibingyang telah



banyak memberikan bimbingan, arahan serta motivasi selama proses penyusunan skripsi hingga sampai selesai.

4. Ibu Dr. Diah Ekaningtyas.Ak.,MM dan Putri Wulanditya SE., MM selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.
5. Ibu Suryati selaku pemilik dari UKM Anugrah Alam Surabaya yang telah banyak membantu dan memberi izin kepada penulis untuk penelitian diperusahaan yang dipimpinya.
6. Seluruh staf dan karyawan di UKM Anugrah Alam Surabaya yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.
7. Para dosen yang telah banyak memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis selama menjadi mahasiswa di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya.
8. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu penulis mohon maaf apabila masih terdapat banyak kekurangan dan kesalahan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin Ya Robbal Alamin.

Surabaya, 17Maret 2015

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN SIAP DIUJI.....	ii
HALAMAN LULUS UJIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN MOTTO & PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK / RINGKASAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Sistematika Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Terdahulu.....	9
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1 Pengertian Biaya.....	11
2.2.2 Akuntansi Biaya.....	15
2.2.3 Pengertian Harga Pokok Produksi.....	15
2.2.4 Manfaat Informasi Harga Pokok Produksi.....	18
2.2.5 Unsur-Unsur Harga Pokok Produksi.....	20
2.2.6 <i>Job Order Costing</i> .....	24
2.3 Kerangka Pemikiran.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	27
3.1 Rancangan Penelitian.....	27
3.2 Batasan Penelitian.....	27
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	27
3.3.1 Jenis Data.....	27
3.3.2 Sumber Data.....	28

3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	29
3.5 Teknik Analisis Data .....	30
<b>BAB IV GAMBARAN SUBJEK PENELITIAN DANANALISIS DATA..</b>	<b>31</b>
4.1 Gambaran subjek penelitian .....	31
4.1.1 Sejarah Umum Perusahaan.....	31
4.1.2 Lokasi Perusahaan .....	33
4.1.3 Tujuan Perusahaan.....	33
4.1.4 Struktur Organisasi.....	33
4.1.5 Siklus Produksi.....	36
4.2 Analisis Data.....	38
4.2.1 Analisis deskripsi.....	38
4.2.2 Analisis Biaya-biaya Produksi .....	42
4.3 Pembahasan .....	47
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>51</b>
5.1 Kesimpulan.....	51
5.2 Keterbatasan Penelitian .....	52
5.3 Saran .....	52
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 : Produk Pesanan UKM Anugrah Alam Surabaya.....	38
Tabel 4.2 : Biaya Bahan Baku Langsung.....	39
Tabel 4.3 : Biaya Bahan Baku Penolong .....	39
Tabel 4.4 : Biaya Tenaga Kerja Langsung.....	40
Tabel 4.5 : Biaya Tenaga Kerja Tidak Langsung .....	43
Tabel 4.6 : Biaya Listrik.....	44
Tabel 4.7 : Biaya <i>Overhead</i> Pabrik.....	45
Tabel 4.8 : Perbandingan Perhitungan Harga Pokok Produksi .....	48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Perhitungan Metode <i>Full Costing</i> .....	21
Gambar 2.2 : Perhitungan Metode <i>Variable Costing</i> .....	22
Gambar 2.3 : Kerangka Pemikiran .....	26
Gambar 4.1 : Struktur Organisasi .....	34
Gambar 4.2 : Siklus Produksi .....	36

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Wawancara

Lampiran 2 : Analisis

Lampiran 3 : Gambar

**DETERMINING THE COST OF PRODUCTION IN SMALL-MEDIUM  
ENTERPRISES (SME) ANUGRAH ALAM SURABAYA**

**Elisa Rohma Hendar Tika**  
**STIE Perbanas Surabaya**  
**Email : [Elisa.rahma@ymail.com](mailto:Elisa.rahma@ymail.com)**  
**NIM :2010310532**

**ABSTRACT**

*This is a qualitative study that aims to determine the cost of production of souvenirs in UKM Anugrah Alam Surabaya. It shows that the company uses the calculation of production costs based on orders, but there is an error in the determination of raw materials and factory overhead costs. In addition, the calculation of cost of production is done by using Job Order Costing but not using the appropriate cost accounting principles, for example when calculating the costs of direct materials, direct labor, including overhead components. It also shows significant differences in which the determination of the cost of production calculated by the company is higher than the cost of production by using job order costing. The difference in production costs can affect the selling price and profit in the company in which the costs of production and corporate profits are too low. The cost of production per company's souvenirs which was received was at Rp. 3.463 while the results of the analysis of production costs was Rp. 3.435. The rest calculation of the difference was Rp. 28 while the selling price was Rp. 5,000*

**Keywords:** *the cost of production, Job order costing, price selling, cost accounting principles*