

**PENGARUH MODAL KERJA, LIKUIDITAS, LEVERAGE TERHADAP  
PROFITABILITAS PERUSAHAAN MANUFAKTUR YANG  
TERDAFTAR DI BURSA EFEK INDONESIA  
PERIODE 2009-2013**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Penyelesaian

Program Pendidikan Strata Satu

Jurusran Akuntansi



Oleh :

**MAYA AYU AINNUR FITRIA**

**2011310325**

**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI PERBANAS**

**SURABAYA**

**2015**

**PENGARUH MODAL KERJA, LIKUIDITAS, LEVERAGE TERHADAP  
PROFITABILITAS PERUSAHAAN MANUFAKTUR YANG  
TERDAFTAR DI BURSA EFEK INDONESIA  
PERIODE 2009-2013**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Penyelesaian  
Program Pendidikan Strata Satu



Oleh :

**MAYA AYU AINNUR FITRIA**

**2011310325**

**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI PERBANAS  
SURABAYA  
2015**

**PENGARUH MODAL KERJA, LIKUIDITAS, LEVERAGE TERHADAP  
PROFITABILITAS PERUSAHAAN MANUFAKTUR YANG  
TERDAFTAR DI BURSA EFEK INDONESIA  
PERIODE 2009-2013**

Diajukan oleh :

**MAYA AYU AINNUR FITRIA**  
**NIM 2011310325**

Skripsi ini telah siap dibimbing  
dan dinyatakan siap diuji

Dosen Pembimbing,

Tanggal : Januari 2015



**Bayu Sarjono, S.E., Ak., M.Ak., CA., BKP**

## **S K R I P S I**

**PENGARUH MODAL KERJA, LIKUIDITAS, LEVERAGE TERHADAP  
PROFITABILITAS PERUSAHAAN MANUFAKTUR YANG  
TERDAFTAR DI BURSA EFEK INDONESIA  
PERIODE 2009-2013**

Disusun Oleh :

**MAYA AYU AINNUR FITRIA**

**2011310325**

Dipertahankan di depan Tim Penguji  
Dan dinyatakan Lulus Ujian Skripsi  
Pada tanggal 17 Februari 2015

Tim Penguji



Ketua : Dr. Diah Ekaningtias, S.E., Ak., MM., CA.



Sekretaris : Bayu Sarjono, S.E., Ak, M.Ak., CA., BKP.



Anggota : Riski Aprilia Nita, S.E., MA.

## PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Maya Ayu Ainnur Fitria  
Tempat, Tanggal Lahir : Surabaya, 27 Februari 1994  
NIM : 2011310325  
Jurusan : Akuntansi  
Program Pendidikan : Strata 1  
Konsentrasi : Keuangan  
Judul : Pengaruh Modal Kerja, Likuiditas, Leverage terhadap Perusahaan Manufaktur yang terdaftar di Bursa Efek Indonesia  
Periode 2009-2013

Disetujui dan diterima baik oleh :

Nama Program Sarjana Akuntansi

Tanggal .....



Dr. Luciana Spica Almilia, S.E., M. Si.)

Dosen Pembimbing,

Tanggal : 13-04-2015



(Bayu Sarjono, S.E., Ak, M.Ak., CA., BKP)

# MOTTO

*“saya datang, saya bimbingan, saya ujian, saya revisi dan saya MENANG”*

Jangan tunda sampai besok apa yang bisa engkau kerjakan hari ini

*Kalau hari ini kita menjadi penonton bersabarlah menjadi pemain esok hari*

Harga kebaikan manusia adalah diukur menurut apa yang telah dilakukan / diperbuatnya (Ali bin Abi Thalib)

# PERSEMBAHAN

Subhanallah..walhamdulillah.. wa laa ilaha illallah.. wallahu akbar.. bismillahirrohmaanirrohiim.. segala puji dan syukur kupersembahkan bagi sang penggenggam langit dan bumi, dengan *rahman rahim* yang menghampar melebihi luasnya angkasa raya. Dzat yang menganugerahkan kedamaian bagi jiwa-jiwa yang senantiasa merindu akan kemaha besarannya.

Lantunan sholawat beriring salam penggugah hati dan jiwa, menjadi persembahan penuh kerinduan pada sang revolusioner Islam, pembangun peradaban manusia yang beradab *Habibana wanabiyana Muhammad SAW..*

Tetes peluh yang membasahi asa, ketakutan yang memberatkan langkah, tangis keputus asaan yang sulit dibendung, dan kekecewaan yang pernah menghiasi hari-hari kini menjadi tangisan penuh kesyukuran dan kebahagiaan yang tumpah dalam sujud panjang. *Alhamdulillah* maha besar Allah, sembah sujud sedalam qalbu hamba haturkan atas karunia dan rizki yang melimpah, kebutuhan yang tercukupi, dan kehidupan yang layak.

Pada akhirnya tugas akhir (skripsi) ini dapat di selesaikan dengan baik dan tepat waktu (InsyaAllah), tepat pada tanggal 17 Februari 2015 pukul 17.30WIB aku dinyatakan LULUS dalam masa kuliah 3,5 tahun, dan di bulan Februari bertepatan dengan 21 tahun lalu aku dilahirkan di dunia ini, bila meminjam pepatah lama "Tak ada gading yang tak retak" maka sangatlah pantas bila pepatah itu disandingkan dengan karya ini. Karya ini merupakan wujud dari kegigihan dalam *ikhtiar* untuk sebuah makna kesempurnaan dengan tanpa berharap melampaui kemaha sempurnaan sang maha sempurna.

Dengan hanya mengharap ridho-Mu semata, ku persembahkan karya ini untuk yang terkasih Ayah Ibu dan keluarga yang doanya senantiasa mengiringi setiap derap langkahku dalam meniti kesuksesan. Mohon dimaafkan bila ikhtiar anak/adik/kakak mu ini tidak maksimal sesuai yang diharapkan, semoga Allah senantiasa menjadikan kita keluarga *sakinah* hingga ke syurga.

Terimakasih kepada :

- Yulinda A. Prastyka (mbah), Hanifa Dwi Antika (bunda),  
Ambar Wulan (bbeg), Chusnul Khotimah (minyunt)gaess..  
alhamdulillah embeng luluuuusss... hikshiks.. makasih bwt  
dukungan, nasehat jd doa dari kalian di tahun pertama  
mbeng masuk kuliah sampe sekarang.. mbeng bangga punya  
kalian.. smoga rasa peduli, cinta, kasih dan sayang kita  
tetap utuh sampe tua nanti.. (peluk.cium)
- Ainur Yuniarti Faega (ega), Dian Bernika A. Silalahi  
(dian)nduk.. bait demi bait aku tulis isi sebuah karya..  
revisi demi revisi aku perjuangkan serta ujian yang aku  
jalani, semua itu tak pernah lepas dari gelak canda tawa  
dan bayang wajah kalian yang aku kenang.. *Air Supply*  
*"Goodbye"*, Selena Gomez *"I Love You Like a Love Song"*  
lagu semangat bwt ngerjain skripsi tengah malam.. yg aku  
tau itu lagu paling sering kalian puter semasa kita masih  
kuliah bareng.. aku KANGEN kalian ☺.. **Ega**.. smoga km bisa  
jadi istri yang sholehah, taat beribadah, jd istri yg bisa  
mengahantarkan keluarga menjadi keluarga yang Sakinah

Mawaddah Warahmah.. **Dian** cepet nyusul yeess..

seemuuaccchhngaaatt ndukk... :\*

➤ **Lili Rismawati, S.E, Tripuji Rahayu, S.E**trimakasih bwt kerjasama kalian slama ini.. kritik.. saran.. dan keluh kesah mahasiswa semester akhir.. kebersamaan yg pernah kita lalui g akan pernah pudar dalam memori dan gak akan pernah hilang ditelan waktu.. smoga.. kelak kita menjadi orang-orang yang sukses..dan bahagia di dunia maupun di akhirat..

➤ **Bunga Revina (ungek), Inon Kharisma (nonik), Balgis Hikmah, S.E(umik),M. Rheza H Hachim (tompel)**cerianya bareng kalian.. curhat bareng kalian.. nangis bareng kalian.. jail bareng kalian.. smoga kita sllu bersama-sama menuju jalan yang dirahmati Allah swt.. Bunga.. Inon.. Hachim.. semangat bwt ngejalanin skripsi.. tetep senyum, ikhlas, sabar, berusaha dan yakin.. skripsi bakal brubah jd SKRIPSWHEET kok.. (peluk.cium)

➤ **Keluarga besar UKM Tari 2011-2013 (reni, tya, yeni, widi, niar, riris, ridha, citra mega p, arimbi, cece, ALUN,** semua

keluarga UKM Tari yang gak bisa di sebutin satu-satu) thanks gengs.. beribu-ribu pengalaman dan pelajaran aku dapet dari UKM Tari.. mengerti apa itu organisasi, solidaritas dan kekeluargaan.. g pernah nyesel masuk tari.. sekret bener-bener tempat pelipur lara ☺ tetep berusaha menjadi yang terbaik yaa.. Alun jugaaaa... tetep pertahanin yg baik.. yg g baik buang ke laut.. WOKTASS !!!

- Christina Olga, S.Eterimakasih ee bwt olga.. karna bantuan olga.. beta bisa nulis ini skripsi sampe selesai ee.. beta sonde lupa jasa-jasa olga ee
- All Crew Mr. Bayu Sarjono (Ratri Putri, Nugraha Darmawan, Nurul Hidayah, Inaz Putri I., Inaya, Siska, Farah Amanda, Christina Olga, mas Dewangga, mas Henala, mbak Jeny) alhamdulillah ya rabb.. kita semua lulus.. smoga kita semua bisa dan lebih sukses di masa yang akan datang.. kudu tetep SSL yah gaes (Santai Sabar Lakoni )
- Diamond Dance Group tempat pelipur lara ke2 setelah sekret, tempat nyalurin bakat, tempat olahraga, tempat

dimana aku harus ikut ngamen di berbagai tempat,  
tempat makan, tempat nambah temen, tempat buang  
amarah, trimakasih Kak Ninik, Oma, kak Nina, mb Ika  
besar, mb Ika kecil, mb Ida, mb Grace, mb Gemma, Lita,  
Sania, Kimberly, Vita kalian semua paling TOP  
MARKOTOP.. SIP MARKOSIP, smoga diamond tetep  
solid.. BANYAK ORDERAN.. tetep jd yang paling kece  
diantara yang kece

- La Fiesta Entertainmentce Sher, ko Don, ce Ditha, ko Adi,  
ce Putri, c udith, and all dancer. Thank you udh ngasih  
tempat bwt nambah pengalaman, nambah temen, nambah  
duit receh hehehe, Kamsia for a`i and susuk.. smoga lafes  
terus berkembang and jd besar.. BANYAK ORDER..  
nambah dancer.. makin kompak.. yg paling penting tetep  
jaga KEBERSIHAN KOSTUM biar badan gak gatel-gatel  
tiap kali abis pake.. hehhehee, ohya.. smoga lafes CEPET  
DAPET ASISTEN BWT NATA-NATA KOSTUM.. hehehe..  
la fiestaaa... sssstttt !!!

- **SD Bunga Bangsa** thanks to miss **Wina**, who have given me the confidence to train students in the class dancing, thank you to miss **Vanny** and miss **Lucy** who are already willing to be a good partner, share, and care, and thank you for the other. . My students are cute, innocent, smart, and sometimes annoying hufett... I am happy to teach you.. thank you because you, a miss can learn to be more patient, thoughtful, fair, and more mature.
- **Seoul Gallery** mungkin Allah telah mengatur semua, memberi Rizky melalui **seoul gallery**.. trimakasih atas kerjasama dan pengalaman yang g pernah terlupakan.. smoga hubungan sillaturahmi antara saya dan **seoul gallery** tetap terjaga dengan baik, sehingga saya tetap menjadi marketing pilihan di saat **seoul gallery** mengadakan event.. hehehehe
- **Aditya Anggi Hartono** subhanallah.. aneh tapi nyata.. thank you si cuex bbex.. karna mu aku termotivasi bwt secepat mungkin nyelisein skripsi ini trus pengen cepet-cepet wisuda.. hehehe, inget ini yess .. Pria itu harus.. " Bukan janjinya tapi KOMITMENnya, bukan kata manisnya tapi KEPASTIANnya, bukan hartanya tapi TANGGUNG

JAWABnya, bukan gayanya tapi KEPRIBADIANnya, bukan orangtuanya tapi DIRInya, bukan gelarnya tapi ILMUnya, bukan usianya tapi KEDEWASAANnya, bukan rupanya tapi KESHOLEHANnya"

- Agung Rakhmawan, Aditama Jaya Ganesyahey kalian..  
smoga Allah selalu melindunngi kalian.. dan selalu ngasih yang terbaik bwt kalian.. Amiinn.. bwt **Agung** cepet selesain kuliahnya ya calon dokter.. jgn molor-molor.. belajar yang bener, yang serius.. smoga cepet bisa buka praktek.. cita-cita tercapai.. tetep jadi kebanggaan orang tua,, bwt **Tama Ghoci** belajar jadi pribadi yang baik yang bisa menghargai sesama, inget.. g ada kesempurnaan di dunia ini, belajar bersyukur dari semua yang udah Allah kasih ke kamu, jadilah manusia yang taat beragama, hati-hati setiap kali ingin berucap karena ucapan akan jadi tanggung jawabmu kelak, makasih bwt semua, karna masa lalu membuatku menjadi lebih baik seperti saat ini, karya sederhanaku ini menjadi bukti bahwa tidak ada yang tidak

mungkin, dengan berdoa dan berusaha keras semua akan menjadi mungkin dan nyata.

➤ Yusron, Tio, Fariz maulana, mas Ruly, Aldy (atenk), mas Pepenk ([dunia.print02@gmail.com](mailto:dunia.print02@gmail.com)), Sekar Retno, Citra A, Ratna Juwita, Melyda Wijayanti  
terimakasih semua.. berkat dukungan, bantuan dan doa kalian karya sederhana ini bisa terselesaikan dengan tepat waktu.. semoga kebaikan yang kalian berikan menjadi berkah buat kalian semua.

Amin..amin..allahumma amin..

➤ Dosen Pembimbing paling SUPER sekali, Pak Bayu Sarjono terimakasih banyak, bapak memang dosping terhebat menurut kami sepanjang masa, WE LOVE YOU Pak dari bimbingan SSL (Santai Sabar Lakoni). Semoga kebaikan, kesabaram, serta ilmu yang bapak berikan akan dibalas dengan kemuliaan hidup dari Allah swt.  
Amin..amin..Allahumma amin..

## KATA PENGANTAR

Segala Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan lindungan dan limpahan rahmat-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan proposal penelitian ini yang berjudul “**Pengaruh Modal Kerja, Likuiditas, Leverage Terhadap Profitabilitas Perusahaan Manufaktur Yang Terdaftar Di Bursa Efek Indonesia Periode 2009-2013**”, dengan tepat waktu walaupun masih banyak kekurangannya.

Adapun skripsi ini saya susun dengan maksud untuk memenuhi tugas mata kuliah skripsi jurusan S1 Akuntansi di STIE Perbanas Surabaya..

Dalam penyelesaian skripsi ini, penyusun telah mendapat banyak bantuan dan petunjuk yang sangat berguna dari berbagai pihak. Penyusun menyadari bahwa terselesaikannya skripsi ini tidak terlepas dari pihak-pihak yang telah membantu kelancaran penyelesaian proposal dan saya ucapkan terima kasih kepada :

1. **Bapak Lutfi, SE.,M.Fin** selaku ketua STIE Perbanas Surabaya periode 2014 – 2018.
2. **Ibu Dr. Luciana Spica Almilia, SE., M.Si** selaku ketua jurusan Akuntansi STIE Perbanas Surabaya.
3. **Bapak Bayu Sarjono, S.E.,Ak, M.Ak., CA., BKP** selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing saya dalam penyusunan proposal penelitian sebelum terciptanya skripsi ini serta banyak meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk memberikan bimbingan, serta pengarahan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat selesai pada waktunya.
4. **Ibu Dra. Gunasti Hudiwinarsih, Ak., M.Si.** selaku Dosen Wali yang juga memberi masukan dan saran selama perkuliahan berlangsung, sehingga proposal penelitian dapat tersusun dengan baik dan bisa melanjutkan ke jenjang skripsi ini.

5. Bapak/ibu dosen yang telah memberikan ilmu kepada saya selama menjadi mahasiswi di STIE Perbanas Surabaya, khususnya dosen untuk konsentrasi Akuntansi Keuangan.
6. Seluruh staf perpustakaan dan karyawan STIE Perbanas Surabaya atas kerja samanya
7. Kepada semua pihak yang telah mendukung terselesaikannya skripsi ini.

Penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih memerlukan banyak sekali kekurangan pada pembuatan skripsi ini. Akhirnya dengan segala kerendahan hati saya berharap adanya kontribusi positif berupa saran dan kritik dari semua pihak yang bersifat membangun untuk kesempurnaan skripsi ini kedepannya.

Surabaya, Januari 2015

Penyusun

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN SIAP DIUJI .....	ii
HALAMAN LULUS UJIAN SKRIPSI.....	iii
<u>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</u>	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
ABSTRACT/RINGKASAN.....	xxii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	7
2.1 Penelitian Terdahulu .....	7
2.2 Landasan Teori .....	10
2.2.1 Teori Sinyal .....	10
2.2.2 Modal Kerja.....	11
2.2.3 Likuiditas.....	15
2.2.4 Leverage .....	16
2.2.5 Profitabilitas Perusahaan.....	17
2.3 Hubungan Antar Variabel .....	19

2.3.1	Hubungan antara Modal Kerja dan Profitabilitas.....	19
2.3.2	Hubungan antara Likuiditas dan Profitabilitas .....	19
2.3.3	Hubungan antara <i>Leverage</i> dan Profitabilitas.....	20
2.4	Kerangka Penelitian.....	21
2.5	Hipotesis Penelitian .....	21
 BAB III METODE PENELITIAN.....		22
3.1	Rancangan Penelitian .....	22
3.2	Batasan Penelitian .....	22
3.3	Identifikasi Variabel.....	22
3.4	Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel .....	23
3.4.1.	Modal Kerja.....	23
3.4.2.	Likuiditas.....	23
3.4.3.	<i>Leverage</i> .....	23
3.4.4.	Profitabilitas .....	24
3.5	Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel .....	24
3.6	Data dan Metode Pengumpulan Data.....	25
3.7	Teknik Analisis Data.....	25
3.7.1.	Statistik Deskriptif.....	25
3.7.2.	Uji Asumsi Klasik .....	25
3.7.3.	Analisis Regresi Linier Berganda.....	27
3.7.4.	Pengujian Hipotesis .....	28
 BAB IV GAMBARAN SUBYEK PENELITIAN DAN ANALISIS DATA .....		32
4.1	Gambaran Subyek Penelitian .....	32
4.2	Analisis Data .....	33
4.2.1	Analisis Deskriptif .....	33
4.2.2	Uji Asumsi Klasik .....	38
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian.....	49
4.3.1	Hubungan Pengaruh Modal Kerja terhadap Profitabilitas.....	49
4.3.2	Hubungan Pengaruh Likuiditas terhadap Profitabilitas.....	50

_____ 4.3.3 Hubungan Pengaruh <i>Leverage</i> terhadap Profitabilitas.....	51
BAB V PENUTUP.....	53
5.1 Kesimpulan.....	53
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	55
5.3 Saran.....	55

## DAFTAR PUSTAKA

## **DAFTAR GAMBAR**

Halaman  
Gambar 2.1 :----- 21

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 4.1 Hasil Penyeleksian Sampel .....	32
Tabel 4.2 Analisis Deskriptif Variabel.....	34
Tabel 4.3 Analisis Deskriptif Rata-rata Modal Kerja .....	37
Tabel 4.4 Hasil Uji Normalitas .....	39
Tabel 4.5 Hasil Uji Multikolienaritas .....	40
Tabel 4.6 Hasil Uji Autokolerasi .....	43
Tabel 4.7 Hasil Uji Heteroskedastisitas .....	44
Tabel 4.8 Hasil Analisis Uji F.....	45
Tabel 4.9 Hasil Analisis Koefisien determinasi .....	46
Tabel 4.10 Hasil Analisis Uji t.....	47

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 :Daftar Nama Perusahaan Dalam Penelitian

Lampiran 2 :Tabel Nilai dL dan dU

Lampiran 3 :*Return On Investment (ROI)*

Lampiran 4 :Modal Kerja

Lampiran 5 :*Current Ratio*

Lampiran6 :*Debt to Total Asset (DTA)*

Lampiran7 :Hasil Uji Normalitas

Lampiran 8 :Hasil Uji F, t, R<sup>2</sup>

*EFFECT OF WORKING CAPITAL, LIQUIDITY, LEVERAGE TO  
PROFITABILITY MANUFACTURING COMPANY LISTED IN  
INDONESIA STOCK EXCHANGE*

*PERIOD 2009-2013*

*Maya Ayu Ainnur Fitria*

*2011310325*

*[Mayaayu9@gmail.com](mailto:Mayaayu9@gmail.com)*

*ABSTRACT*

*Maintain stable profitability is an important thing in the company and useful for decision-making stakeholders, especially for investors in selecting companies to invest. The purpose of this study to determine the effect of working capital, liquidity, leverage on corporate profitability. Variable working capital, liquidity, and leverage as the independent variable. Profitability variable as the dependent variable. The analysis technique used is multiple linear regression, the classical assumption test, F test and t test. Secondary data used in this study accompany's financial statements listed on the Indonesia Stock Exchange 2009-2013 period. Data obtained from [www.idx.co.id](http://www.idx.co.id), Indonesian Capital Market Directory (ICMD).*

*Hypothesis testing using multiple regression analysis that aims to obtain empirical evidence variable working capital, liquidity, and leverage effect on profitability with a significance level of 5%. The result of this study is to show that the variable leverage effect on profitability, but the variable does not affect the profitability of liquidity, because the company could not process properly working capital, so the company's ability to resolve the long-term liabilities be decreased. Not be affected from working capital on profitability due to the increased risk assets follow, so that capital can not be used for operating activities generating profits.*

*Keywords:* *working capital, liquidity, leverage, and profitability*