# FSRD - USAKTI

# Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat

Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



No : /PS-RRVL/FSRD-USAKTI/II/2016

Lamp. : 2 dokumen

Hal: Makalah SEMNAS PKM-2016, FSRD

Kepada Yth.:

1. Mochammad Farid

2. Putri Wulanditya

3. Titis Puspitaningrum D.K

STIE Perbanas Surabaya

Jl. Nginden Semolo 34-36 Surabaya

Dengan hormat,

Sehubungan dengan makalah yang sudah kami terima berjudul:

# DIVERSIFIKASI PRODUK OLAHAN KUPANG SEBAGAI RINTISAN USAHA IBU PKK DESA BLURU KIDUL SIDOARJO

Kami mengundang Bapak/Ibu untuk mempresentasikan makalah tersebut pada Seminar Nasional "Peran Perguruan Tinggi Dalam Meningkatkan Kewirausahaan Dan Karsacipta Melalui Pengabdian Kepada Masyarakat" yang diselenggarakan pada :

Hari/Tanggal : Kamis, 31 Maret 2016

Waktu : 08.00 – 17.00 WIB (sesuai JADWAL terlampir)

Tempat : Gedung N. FSRD Universitas Trisakti

Demikian undangan dari kami, atas dukungan dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terima kasih.

Jakarta, 22 Februari 2016 SEMNAS PKM 2016 – FSRD

Panitia

## Note:

- Undangan dapat diprint out (cetak) sebagai tanda masuk kampus Universitas Trisakti
- Undangan ditunjukkan pada saat pemeriksaan kendaraan
- Jadwal Acara SEMNAS PKM 2016 terlampir

Sekretariat Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat

Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti, Gedung N lantai 2, Jl. Kyai Tapa no.1, Jakarta Barat 11440, Telp: 021566 3232, ext. 8261, Fax.: 0215636713, Email: <a href="mailto:semnaspkm.fsrd@trisakti.ac.id">semnaspkm.fsrd@trisakti.ac.id</a>, semnaspkm.fsrddrisakti@gmail.com, http://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id



Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



# JADWAL ACARA SEMINAR NASIONAL PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT Jakarta, 31 Maret 2016

Waktu	Kegiatan	Tempat	
08.00 - 09.00	Registrasi	Galeri N. Lt. 1	
Pembukaan  Laporan Ketua Pelaksana  Sambutan Dekan FSRD USAKTI  Sambutan Rektor atau yang mewakili sekaligus peresmian pembukaan Seminar		Galeri N. Lt. 1	
09.30 – 10.00	Kunjungan Pameran Hasil PKM	Galeri R. Lt. 1	
10.00 – 11.20	Keynote Speaker Dra. Euis Saedah, MA (Dirjen IKM Kementrian Perindustrian RI)	Galeri N. Lt. 1	
11.20 – 11.45	Tanya Jawab	Galeri N. Lt. 1	
11.45 – 13.00	ISOMA	Galeri N. Lt. 1	
13.00 – 14.30	Sesi Pararel	Gedung P. Lt. 1 (P.101, P.102, P.104, P.105)	
14.30 – 15.00	Coffee Break	Galeri P. Lt. 1 (103)	
15.00 – 16.30	Sesi Pararel (lanjutan)	Gedung P. Lt. 1 (P.101, P.102, P.104, P.105)	
16.30 – 17.00	Penutupan	Galeri N. Lt. 1	

Sekretariat Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat
Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti, Gedung N lantai 2, Jl. Kyai Tapa no.1, Jakarta Barat 11440, Telp: 021566 3232, ext. 8261, Fax.: 0215636713, Email: <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id</a>, <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkm.fsrdtrisakti.@gmail.com</a>, http://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id



Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



# **JADWAL PRESENTASI** SEMINAR NASIONAL PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

Moderator: Drs. Sumartono, MA. Ph.D.

Moderator: Drs. Sumartono, MA, Ph.D						
	A - SESI 1	Rus	ang P. 101	Waktu:	13.00 – 14.30	
Urutan	Judul Makalah		Nama		Institusi	
1	DIVERSIFIKASI PRODUK OLAHAN KUPANG SEBAGAI RINTISAN USAHA IBU PKK DESA BLURU KIDUL SIDOARJO		Mochammad Farid     Putri Wulanditya     Titis Puspitaningrur	n D.K	STIE Perbanas Surabaya	
2	SENDOK PLASTIK BEKAS PAKAI SEBAGAI ELEMEN ESTETIS PADA PRODUK		Ariani		FSRD Universitas Trisakti	
3	KELOMPOK PERAJIN SANGKAR BURUNG DI KADIPIRO SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN EKONOMI KREATIF		<ul><li>Agus Nur Setyawan</li><li>Yayan Suherlan</li><li>Desy Nurcahyanti</li></ul>	ı	FSRD UNIVERSITAS SEBELAS MARET Surakarta	
4	KEINDUSTRIAN DALA KRIYA	AM SENI	Yusuf Affendi Djalari		FSRD Universitas Trisakti	
	A - SESI 2	Rua	ng (P. 101)	Waktu:	<b>15.00 – 16.30</b>	
Urutan	Judul Makala	ah	Nama		Institusi	
5	EKSPERIMEN TEKNIK DAN MEDIA KONVENSIONAL UNTUK PARA <i>ILLUSTRATOR</i> AMATIR		D. Adikara Rahman		FSRD Universitas Trisakti	
6	PEMANFAATAN LIMBAH KULIT KERANG HIJAU MENJADI LAMPU DEKORATIF DENGAN PENDEKATAN <i>GREEN DESIGN</i>		- Devanny Gumulya - Sophia Budiman		UPH	
7	PERAN PERGURUAN TINGGI DALAM MEMBERIKAN PELATIHAN KETRAMPILAN DARI BAHAN FLANEL UNTUK MENAMBAH PENGHASILAN MASYARAKAT KAMPUNG KOBAKAN, KRAGILAN, SERANG, BANTEN		Aprilia Kartini Streit		Universitas Bunda Mulia	

Sekretariat Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat
Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti, Gedung N lantai 2, Jl. Kyai Tapa no.1, Jakarta Barat 11440, Telp: 021566 3232, ext. 8261, Fax.: 0215636713, Email: <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id</a>, <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkm.fsrdtrisakti@gmail.com</a>, http://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id



Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



Moderator: Drs. Agus Nugroho U., M.Hum, M.Ds

	Moderator :	Drs. Agus N	lugroho U., M.Hum,	M.Ds	
B - SESI 1 Rua		nng (P. 102) Waktu:		13.00 – 14.30	
Urutan	Judul Makal	ah	Nama		Institusi
1	PELATIHAN KEMANDIRIAN USAHA KERAJINAN DAUR ULANG BAGI WANITA DI DUSUN SERUT, PALBAPANG, BANTUL, YOGYAKARTA		Bertha Bintari Wahyu	ijati	Politeknik Mekatronika Sanata Dharma Yogyakarta
2	DENGAN MEMANFAA PERALATAN SEDERH PADA <i>ON-LINE SHOP</i>	MAKANAN PRODUKSI RUMAH			ITS, Surabaya
3	GERABAH MELIKAN: FINISHING DAN PENGEMBANGAN ORNAMEN		- Novita Wahyunings - Joko Lulut Amboro		FSRD, UNIVERSITAS SEBELAS MARET Surakarta
4	PERAN DESAINER TEKS DALAM REVITALITASI MELALUI PENGEMBAN DESAIN BATIK BEKASI	BUDAYA GAN	Waridah Muthi'ah		Desain Produk Universitas Mercu Buana
	B - SESI 2	Rua	ng (P. 102)	Waktu:	<b>15.00 – 16.30</b>
Urutan	Judul Makal	ah	Nama		Institusi
5	BONEKA JARI SEBAGAI SARANA KOMUNIKASI DAN PENDIDIKAN BALITA		Indralaksmi		FSRD Universitas Trisakti
6	MENUMBUHKAN NIA BERWIRAUSAHA BAG MAHASISWA MELAL METODE PEMBELAJA BERBASIS KEWIRAUS	GI UI ARAN	<ul><li>Yohana F. Cahya Palupi Meilani</li><li>Margaretha Pink Berlianto</li></ul>		UPH
7	IPTEKS BAGI MASYA BINTARO MELALUI II MULTI CHANNEL SELI	NTEGRASI	- Hartini - Teddy Siswanto - Agung Sediyono		Manajemen, FTI, Universitas Trisakti

Sekretariat Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat
Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti, Gedung N lantai 2, Jl. Kyai Tapa no.1, Jakarta Barat 11440, Telp: 021566 3232, ext. 8261, Fax.: 0215636713, Email: <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id</a>, <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkm.fsrdtrisakti@gmail.com</a>, http://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id



Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



Moderator · Dr Diah Asmarandani M Hum

Moderator: Dr. Diah Asmarandani, M.Hum						
C - SESI 1 Rua			ng (P. 104)	Waktu:	13.00 – 14.30	
Urutan	Judul Makalah		Nama		Institusi	
1	PENDAMPINGAN USAHA BAGI IBU-IBU PETANI TAMBAK DI KECAMATAN CANDI SEBAGAI BENTUK KONTRIBUSI MEWUJUDKAN KAWASAN MINAPOLITAN		<ul><li>Supriyati</li><li>Meliza</li><li>Aniek</li><li>Nuhman</li></ul>		STIE Perbanas Surabaya	
2	POTENSI KAYU MAHONI SEBAGAI MATERIAL MEBEL BERBAHAN KAYU DENGAN FINISHING BATIK DALAM INDUSTRI KREATIF BAGI MASYARAKAT		- Andereas Pandu Setiawan - Samuel Hartono		Fakultas Seni dan Desain, FTSP Universitas Kristen Petra Surabaya	
3	PELATIHAN PEMBUA HIAS SEBAGAI ELEM DEKORATIF INTERIO	EN	- Sangayu Ketut Laksemi Nilotama - Rezilia Noviyanda		FSRD Universitas Trisakti	
4	PAMERAN DAN WOR DESAIN INTERIOR BAGI SISWA SMA/SM SEKITARAN TANGER DI LINGKUNGAN UN MERCUBUANA	IK RANG	Rr. Chandrarezky Permatasari		Universitas Mercu Buana	
	C - SESI 2	Rua	ng (P. 104)	Waktu:	15.00 – 16.30	
Urutan	Judul Makal	ah	Nama	l	Institusi	
5	PENGAPLIKASIAN MOTIF TENUN BADUY LUAR PADA BATIK COLET UNTUK KALANGAN PELAJAR		- Nina Maftukha - Praqasta Kusuma		Universitas Mercu Buana	
6	PEMANFAATAN LIMBAH KALENG BEKAS BERDAYA JUAL TINGGI BAGI IBU-IBU RUMAH TANGGA DI KELURAHAN TOMANG		Menul Teguh Riyanti	i	FSRD Universitas Trisakti	
7	FOTOGRAFI PRODUK SEBAGAI SARANA PROMOSI PRODUK LAMPU UNTUK PENGRAJIN LAMPU DI NITIPRAYAN, YOGYAKARTA		Silviana Amanda T.		FSRD Universitas Trisakti	

Sekretariat Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat
Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti, Gedung N lantai 2, Jl. Kyai Tapa no.1, Jakarta Barat 11440, Telp: 021566 3232, ext. 8261, Fax.: 0215636713, Email: <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id</a>, <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkm.fsrdtrisakti@gmail.com</a>, <a href="mailto:https://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id">https://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id</a>



Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



Moderator · Dra Tetty Sekaryati M Sn

Moderator: Dra. Tetty Sekaryati, M.Sn					
D - SESI 1 Ruan		ng (P. 105)	Waktu: 1	13.00 – 14.30	
Urutan	Judul Makalah		Nama		Institusi
1	ARTEFAK TERAKOTA MAJAPAHIT SEBAGAI SUMBER IDE PENGEMBANGAN DESAIN BATIK MAJAPAHIT		Setyawan		FSRD UNS, Surakarta
2	PEMANFAATAN LIMBAH TUTUP BOTOL PLASTIK AGAR DAPAT BERDAYA JUAL		Virginia S.S		FSRD Universitas Trisakti
3	MEWUJUDKAN KEMANDIRIAN PEMUDA MELALUI PELATIHAN MULTIMEDIA DAN KOMPUTER AKUNTANSI (IbM Karang Taruna Bina Mandiri Kelurahan Pasir Panjang)		<ul><li>Raden Setyo Budi Suharto</li><li>Folkes E. Laumal</li><li>Yohanis Suban Peli</li></ul>		Politeknik Negeri Kupang
	D - SESI 2	Rua	ng (P. 105)	Waktu: 1	15.00 – 16.30
Urutan	Judul Makal	ah	Nama		Institusi
4	PROGRAM PENDAMPINGAN DESAINER/DESIGNER DISPATCH SERVICE (DDS) DALAM PENGEMBANGAN PRODUK EXPOR UKM JF BAGS DAN PALUPI CRAFT SEMARANG JAWA TENGAH		Gihon Nugrahadi		FSRD Universitas Trisakti
5	MENGGAMBAR DAN MEWARNAI GERABAH PADA ANAK SEKOLAH DASAR DI DEPOK		Tunjung Atmadi SP		Universitas Mercu Buana
6	PELESTARIAN BADAK BERCULA SATU DI UJUNG KULON		- Usman Lubis - Eveline C.S		FSRD Universitas Trisakti



Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



# **Pameran**

No	Judul Makalah	Nama	Institusi
1	PELATIHAN PEMANFAATAN LIMBAH <i>KEYBOARD</i> KOMPUTER UNTUK PRODUK RUMAH TANGGA	Awang E.N. Rizali	FSRD Universitas Trisakti
2	PEMANFAATAN LIMBAH BOTOL PLASTIK UNTUK PRODUK RUMAH TANGGA	Elda Franzia	FSRD Universitas Trisakti
3	KEMASAN BUDAYA LOKAL SEBAGAI INOVASI EKONOMI KREATIF	Asih Retno Dewanti	FSRD Universitas Trisakti
4	PEMANFAATAN LIMBAH RUMAH TANGGA (KARDUS, KALENG, KORAN DAN MAJALAH) MENJADI ELEMEN DEKORATIF DENGAN TEKNIK MELUKIS CAT AIR DI ATAS KORAN BEKAS	Susy Irma A.	FSRD Universitas Trisakti
5	MENGGUBAH KREATIVITAS ANAK MELALUI PELATIHAN PEMBENTUKAN PRODUK DEKORATIF DENGAN BAHAN KERTAS BEKAS	Tetty Sekaryati	FSRD Universitas Trisakti
6	PELATIHAN MENGGAMBAR UNTUK ANAK TPA YAYASAN FADLULATUL ICHLAS KAMPUNG BARU DI KEBON JERUK	Ati Waliati	FSRD Universitas Trisakti
7	PELATIHAN FOTOGRAFI DASAR UNTUK SISWA DAN SISWI SMU 6, JAKARTA	Erlina Novianti	FSRD Universitas Trisakti
8	PEMANFAATAN LIMBAH KAIN PERCA UNTUK INDUSTRI RUMAH TANGGA	Hj. Sri Anggarini	FSRD Universitas Trisakti
9	PELATIHAN PEMANFAATAN LIMBAH KAIN SEBAGAI AKSESORIS	Rosalinda Wiemar	FSRD Universitas Trisakti

Sekretariat Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat
Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti, Gedung N lantai 2, Jl. Kyai Tapa no.1, Jakarta Barat 11440, Telp: 021566 3232, ext. 8261, Fax.: 0215636713, Email: <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id</a>, <a href="mailto:semnaspkmfsrd@trisakti.ac.id">semnaspkm.fsrdtrisakti@gmail.com</a>, <a href="mailto:https://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id">https://www.semnaspkm.fsrd.trisakti.ac.id</a>



Fakultas Seni Rupa dan Desain Universitas Trisakti



No	Judul Makalah	Nama	Institusi
10	PELATIHAN MENGGAMBAR UNTUK ANAK USIA SD PUTRA- PUTRI KARYAWAN & DOSEN FSRD UNIVERSITAS TRISAKTI JAKARTA	Ratih Candrastuti	FSRD Universitas Trisakti
11	PEMANFAATAN LIMBAH KAYU UNTUK DIJADIKAN LAMPU GANTUNG	W.A. Werdina	FSRD Universitas Trisakti
12	PELATIHAN KAIN PERCA PATCH WORK UNTUK ELEMEN INTERIOR BERDAYA JUAL TINGGI	Florence Melani J.	FSRD Universitas Trisakti
13	SAMPAH PLASTIK SEBAGAI MEDIA PELATIHAN EKSPRESI ESTETIS DALAM KARYA PRODUK GUNA	Diah Asmarandani	FSRD Universitas Trisakti
14	PELATIHAN PEMBUATAN LILIN HIAS SEBAGAI ELEMEN DEKORATIF INTERIOR	- Sangayu Ketut Laksemi Nilotama - Rezilia Noviyanda	FSRD Universitas Trisakti
15	SENDOK PLASTIK BEKAS PAKAI SEBAGAI ELEMEN ESTETIS PADA PRODUK	Ariani	FSRD Universitas Trisakti

# DIVERSIFIKASI PRODUK OLAHAN KUPANG SEBAGAI RINTISAN USAHA IBU PKK DESA BLURU KIDUL SIDOARJO

Mochammad Farid Putri Wulanditya Titis Puspitaningrum D.K STIE Perbanas Surabaya, Jl. Nginden Semolo 34-36 Surabaya, putri@perbanas.ac.id

#### **ABSTRACT**

Desa atau Kelurahan Bluru Kidul berada dalam wilayah Kecamatan Sidoarjo, Kabupaten Sidoarjo. Desa Bluru Kidul terletak kurang lebih 3 km dari pusat pemerintahan Kabupaten Sidoarjo, sedangkan jarak dari Kabupaten ke Kecamatan kurang lebih 2 km. Kupang merupakan makanan khas Sidoarjo, tetapi masyarakat hanya mengenal kupang sebagai makanan siap saji berupa lontong kupang. Sejak akhir tahun 2013, Ketua PKK Desa Bluru Kidul mencanangkan program kreasi makanan olahan kupang. Ibu PKK Dasawisma 4 dari wilayah RT 4 dan ibu PKK dari RT 6 terpilih menjadi mitra dalam kegiatan pengabdian ini. Program kegiatan masyarakat bertujuan membangkitkan kembali kupang sebagai salah satu icon dari Kabupaten Sidoarjo. Kupang tidak hanya diolah saja, tetapi dapat menambah sumber penghasilan keluarga. Sehingga ibu-ibu tertarik untuk menjadi wirausaha baru dengan yariasi produk berbahan dasar kupang yang beragam. Metode yang digunakan antara lain diskusi dengan nelayan kupang, kunjungan ke tempat pengolahan kupang, pelatihan product knowledge tentang kupang, pelatihan entrepreneurship, workshop dan pendampingan proses pembuatan hingga pengemasan produk, sampai dengan pembuatan media pemasaran produk. Hasil dari kegiatan ini menghasilkan (1) peningkatan product knowledge tentang jenis, kandungan gizi, daur hidup, hingga cara memilih kupang sebagai bahan makanan, (2) diversifikasi produk olahan kupang, yaitu krupuk kupang, bakso kupang, siomay kupang, dan nugget kupang dan (3) terbentuknya 3 wirausaha baru di sektor industri rumahan. Kesimpulan bahwa kupang dapat dijadikan produk olahan makanan yang bervariasi, namun dalam pengolahannya harus berhati-hati karena terdapat zat alergenik dan aroma yang khas dari kupang. Sehingga masih banyak orang yang khawatir dalam mengkonsumsi

Kata kunci: Kupang, Diversifikasi produk, Makanan olahan.

Desa Bluru Kidul located in the subdistrict of Kabupaten Sidoarjo. Desa Bluru Kidul located approximately 3 km from the center of Sidoarjo regency government, while the distance from the District approximately 2 km. Kupang is a typical food Sidoarjo, but the public only know kupang as prepared foods such as lontong kupang. Since the end of 2013, Head of PKK Desa Bluru Kidul launched a program creation kupang processed foods. PKK dasawisma 4 of RT 4 and PKK from RT 6 chosen to be a partner in these activities. Program of these activities aimed at reviving kupang as one of the icons of Sidoarjo. Kupang is not only treated, but can add a source of family income. So that womans are interested in becoming new entrepreneurs with variations based products kupang diverse. Methods used include discussions with kupang fisherman, a visit to a mussel processing, training product knowledge about mussel, entrepreneurship training, workshops and mentoring process to manufacture packaging products, to make product marketing media. Results of these activities resulted in (1) increasing product knowledge about the types, nutritional value, lifecycle, to how to choose the kupang as a food ingredient, (2) the diversification of processed products kupang, namely krupuk kupang, bakso kupang, siomay kupang, and nuggets kupang and (3) the formation of three new entrepreneurs in the cottage industry sector. The conclusion that kupang can be used as processed food products are varied, but the processing must be careful because there are allergenic substances and flavor of kupang. So many people still worries in consuming kupang.

Keywords: Kupang, diversification of products, processed food.

### A. Pendahuluan Latar Belakang

Desa atau Kelurahan Bluru Kidul berada dalam wilayah Kecamatan Sidoarjo, Kabupaten Sidoarjo. Desa Bluru Kidul terletak kurang lebih 3 km dari pusat pemerintahan Kabupaten Sidoarjo, sedangkan jarak dari Kabupaten ke Kecamatan kurang lebih 2 km. mayoritas penduduk Desa Bluru Kidul memiliki latar belakang pendidikan SMU dengan mata pencaharian terbanyak di bidang swasta dan kecenderungan lebih menyukai untuk berwirausaha. Di pinggiran pantai Sidoarjo, banyak ditemukan hewan laut sejenis kerang atau tiram yang biasa disebut dengan kupang. Kupang dengan nama latin *Corbula Faba* memiliki cita rasa manis dan gurih. Ukuran kupang 3-5 mm berwarna coklat agak pucat dan akan menghitam bagian kepalanya setelah selesai dimasak (Sukim Prayitno dan Tri Susanto, 2008). Warga Desa Bluru Kidul dapat memperoleh kupang dengan mudah, yaitu (1) di pasar ikan yang berjarak hanya 1 km atau (2) dapat ditemui di Desa Tenggulunan, Kecamatan Candi yang berjarak kurang lebih 5 km dengan waktu 10 menit. Pada tempat-tempat tersebut, menjual kupang yang siap diolah dengan harga Rp5.000 perkilogramnya.

Kupang merupakan makanan khas Sidoarjo, tetapi masyarakat hanya mengenal kupang sebagai makanan siap saji berupa lontong kupang. Sejak akhir tahun 2013, Ketua PKK Desa Bluru Kidul mencanangkan program kreasi makanan olahan kupang. Program tersebut bertujuan membangkitkan kembali kupang sebagai salah satu *icon* dari Kabupaten Sidoarjo. Peluang usaha produk olahan kupang diidentifikasi sebagai berikut, Pertama, bahan baku kupang mudah diperoleh dan harganya sangat terjangkau. Kedua, baru ada satu desa yang menghasilkan produk olahan kupang yaitu Desa Tenggulunan, Kecamatan Candi. Ketiga, kreasi kupang yang ada saat ini masih dominan pada lontong kupang, belum ada diversifikasi produk berbahan dasar kupang. Keempat, banyak toko yang menjual makanan khas Sidoarjo yang dapat dijadikan tempat pemasaran yang sangat menjanjikan.

Dalam rangka kegiatan Ipteks bagi Masyarakat (IbM) tahun 2015 yang didanai oleh Kementrian Pendidikan Nasional, dipilihlah 2 mitra yaitu ibu-ibu PKK Dasawisma 4 dari wilayah RT 4 dan ibu-ibu PKK RT 6.

Tujuan

Berdasarkan diskusi dengan kedua kelompok masyarakat tersebut, maka program program pengabdian masyarakat ini bertujuan untuk :

- 1. Meningkatkan product knowledge tentang kupang
- 2. Menciptakan kreatifitas menghasilkan produk olahan kupang
- 3. Menjadikan wirausaha di sektor industri rumahan

#### Tinjauan Pustaka

Kupang segar sebenarnya mengandung gizi yang cukup banyak, terutama protein. Sukim Prayitno dan Tri Susanto (2008) mengungkapkan bahwa komponen gizi yang terkandung dalam daging kupang meliputi kadar air 75,70%, kadar abu 3,09%, kadar protein 10,85%, kadar lemak 2,68%, dan kadar karbohidrat 1,02%. Kupang juga memiliki sumber asam amino esensial yang baik. Banyak gizi yang terkandung dalam kupang, tetapi bagi sebagian orang, kupang

juga dapat menimbulkan reaksi alergi. Karena masakan kupang termasuk seafood yang memiliki kandungan protein yang cukup tinggi. Reaksi alergi ini dapat dicegah dengan proses pemasakan (pemanasan) yang dapat menghancurkan alergen utama yang ada dalam hidangan laut ini. Faktor kebersihan selama pengolahan juga menjadi hal yang penting.

Pengetahuan akan suatu produk menjadi sangat penting. *Product knowledge* adalah pengetahuan menyangkut jenis, penggunaan, manfaat, *content*, segmen pasar yang ditargetkan dari produk atau jasa yang ditawarkan perusahaan. Peter (2010) mengatakan empat hal yang terkandung dalam *product knowledge* yaitu: (1) Atribut produk adalah segala aspek fisik dari suatu produk/ jasa yang dapat dilihat atau dirasakan. (2) Manfaat fisik adalah dampak yang langsung dapat dirasakan ketika berinteraksi dengan produk/ jasa yang digunakan. (3) Manfaat psikologis adalah dampak sosial yang diperoleh konsumen ketika berinteraksi dengan suatu produk/ jasa. (4) Nilai-nilai yang diperoleh setelah konsumen menggunakan produk/ jasa.

#### B. Metodologi

Pelaksanaan program ini melalui metode diskusi dengan ibu-ibu PKK RT 6 dan Dasawisma 4 dari RT 4, *sharing knowledge* dengan memberikan pelatihan-pelatihan tentang kupang dan berbagai macam produk olahannya, juga pelatihan tentang *entrepreneurship*, mengajak ibu-ibu kunjungan ke tempat penangkapan kupang, melakukan workshop kreatifitas menciptakan makanan olahan seperti nugget, bakso, siomay, dan krupuk dengan bahan dasar kupang, dan melakukan pendampingan kepada PKK tersebut hingga menghasilkan produk dari kupang dan mampu dipasarkan di lingkungan sekitar.

Metode pelaksanaan kegiatan IbM disajikan pada tabel berikut :

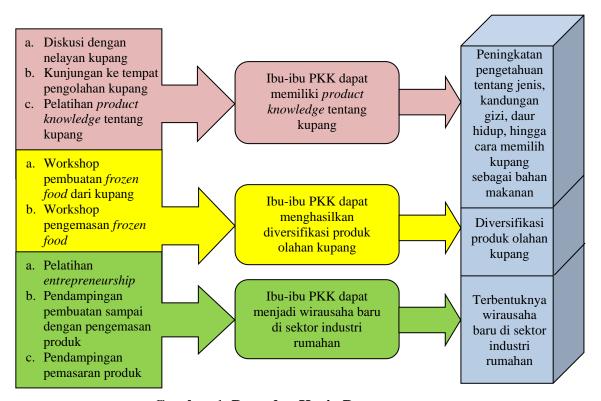
Tabel 1. Permasalahan, Target, Kegiatan dan Luaran

Aspek	Permasalahan	Target Kegiatan	Rencana kegiatan	Luaran
Produksi	Tidak memiliki product knowledge tentang kupang	Ibu-ibu PKK dapat memiliki product knowledge tentang kupang	<ul> <li>a. Diskusi dengan nelayan kupang</li> <li>b. Kunjungan ke tempat pengolahan kupang</li> <li>c. Pelatihan product knowledge tentang kupang</li> </ul>	Peningkatan pengetahuan tentang jenis, kandungan gizi, daur hidup, hingga cara memilih kupang sebagai bahan makanan
Produksi	Keterbatasan kreatifitas menghasilkan produk olahan kupang	Ibu-ibu PKK dapat menghasilkan diversifikasi produk olahan kupang	a. Workshop pembuatan produk dari kupang     b. Workshop pengemasan produk	Diversifikasi produk olahan kupang
Manajemen	Rendahnya kemampuan menjadi wirausaha di sektor industri rumahan	Ibu-ibu PKK dapat menjadi wirausaha baru di sektor industri rumahan	<ul> <li>a. Pelatihan     <ul> <li>enterpreneurship</li> </ul> </li> <li>b. Pendampingan     <ul> <li>pembuatan sampai</li> <li>dengan pengemasan</li> <li>produk</li> </ul> </li> <li>c. Pendampingan     <ul> <li>pemasaran produk</li> </ul> </li> </ul>	Terbentuknya wirausaha baru di sektor industri rumahan

Seluruh rencana kegiatan ini tidak dapat berjalan lancar tanpa dukungan dan partisipasi masyarakat, khususnya ibu-ibu di lingkungan RT 6 dan ibu-ibu di lingkungan Dasawisma 4 dari RT 4 yang berada dalam wilayah Desa Bluru Kidul, Kabupaten Sidoarjo. Partisipasi aktif yang diberikan antara lain berupa:

- 1. Kesediaan melakukan diskusi dengan baik bersama tim pelaksana IbM terkait dengan pelatihan-pelatihan baik yang dilaksanakan di lingkungan tersebut ataupun yang diselenggarakan diluar.
- 2. Menyediakan sarana dan prasarana (fasilitas) yang akan digunakan untuk diskusi, pelatihan, dan pendampingan.
- 3. Kesediaan mengikuti kegiatan hingga selesai dan bersedia menerapkan hasil program ini sebagai kebermanfaatan dalam kehidupan bermasyarakat.

Guna mewujudkan ide alternatif permasalahan yang dihadapi oleh ibu-ibu PKK RT 6 dan Dasawisma 4 dari RT 4, langkah-langkah yang akan dilakukan oleh tim tampak pada gambar berikut ini :



Gambar 1. Prosedur Kerja Program

Kualifikasi tim pelaksana pengabdian masyarakat, yaitu Ketua tim (Mochammad Farid kepakaran dalam manajemen operasional dan pemasaran bertugas dalam mendampingi proses produksi dan pemasaran, Anggota (Putri Wulanditya) berpengalaman dalam bidang kewirausahaan sehingga bertugas dalam memberikan pelatihan atau moderator pada workshop-workshop entrepreneurship, terutama memotivasi dalam pendampingan agar terbentuk wirausaha baru, Anggota (Titis Puspitaningrum) memiliki pengalaman dalam pengabdian masyarakat sehingga bertugas membagi pengalaman tentang pengetahuan produk, pengemasan, hingga pemasaran produk.

#### C. Pembahasan

Pelaksanaan kegiatan Ibu PKK Desa Bluru Kidul Sidoarjo diversifikasi produk olahan kupang, ini dimulai pada bulan Maret dengan melakukan koordinasi awal tim secara internal maupun dengan ibu-ibu PKK untuk merencanakan kegiatan-kegiatan yang akan dilaksanakan selama program ini berlangsung. Beberapa kegiatan yang telah diselenggarakan mulai bulan April sampai dengan akhir bulan November 2015 adalah sebagai berikut:

#### 1. Diskusi dengan nelayan kupang

Daerah penangkapan kerang kupang yang terdekat dengan lokasi mitra adalah Desa Balongdowo, Kecamatan Candi, Kabupaten Sidoarjo. Hasil diskusi dengan Bapak Danu bahwa terdapat 80 orang nelayan yang menangkap kerang kupang. Tempat penangkapan bervariasi yaitu pinggiran laut Sidoarjo, pantai Kenjeran Surabaya, hingga ke perairan daerah Sedayu Gresik. Para nelayan tidak setiap hari melakukan pencarian kerang kupang, tetapi dilakukan minimal seminggu sekali dengan membawa hasil yang banyak. Hasil penangkapan tersebut yang dimanfaatkan oleh pengolah kupang untuk dibersihkan terlebih dahulu. Kelompok yang memproses kerang kupang ada bagian masing-masing, terdiri dari penangkap (nelayan), pembersih, dan pengolah. Kerang yang diperoleh nelayan Desa Balongdowo berjenis kupang putih dan kupang merah. Penjualan kerang kupang dengan ukuran takar maupun sak (14 takar). Harga kupang putih per takar Rp5.000 dan kupang merah Rp6.000 sedangkan harga per sak untuk kupang putih Rp24.000 dan kupang merah Rp27.500. Kulitnya dapat dijual seharga Rp3.000 sak. Tidak hanya kupangnya saja yang dapat dimanfaatkan, kulit kerang kupang dapat digunakan untuk pakan ternak (bebek) serta kaldu kupang juga dapat diolah menjadi petis.

#### 2. Kunjungan ke pengolahan kupang

Kegiatan kunjungan ke tempat penangkapan dan pengolahan kupang dilakukan oleh tim di daerah pantai kenjeran Surabaya. Informasi yang diperoleh dari Ibu Marsiya sebagai nelayan penangkap kupang sekaligus membersihkan hingga mengolah kupang sendiri menjadi kerupuk kupang. Adapun tahapan atau proses pengolahan kupang disajikan berikut ini:



Gambar 2. Tahap Pengolahan Kupang

#### 3. Workshop pembuatan bakso kupang

Workshop pengolahan kupang menjadi produk olahan makanan dilaksanakan pertama kali pada hari minggu 31 Mei 2015. Dari workshop tersebut diperoleh hasil berupa bakso dan siomay yang berbahan dasar kupang. Hasil uji coba beberapa adonan menunjukkan yang paling layak untuk dikonsumsi adalah adonan bakso biasa dengan variasi kupang sebagai isinya. Alasannya yaitu untuk resep kupang yang dihaluskan dan dicampurkan sebagai adonan, jika disimpan dalam lemari es dalam jangka waktu lama akan berubah warna menjadi kehitaman. Untuk siomay dengan isi adonan kupang tetap harus dicampur dengan sedikit daging sapi dan parutan wortel.

# 4. Pelatihan product knowledge kupang

Pelatihan ini bertujuan agar ibu-ibu PKK dapat memiliki product knowledge tentang kupang. Metode yang digunakan berupa information sharing yaitu hasil dari penelusuran informasi lapangan dari kegiatan diskusi dengan nelayan kerang kupang maupun dengan pengolah kupang yang telah dilakukan sebelumnya, serta hasil penelusuran informasi dari data-data tentang kandungan gizi kupang di buku atau internet. Setelah information sharing, kemudian dilakukan diskusi tentang beberapa persoalan yang ingin ditanyakan oleh peserta pelatihan seputar kupang. Misalnya, bagaimana menghilangkan racun dari kupang, karena kerang termasuk dalam jenis hewan yang hidup di laut dan dapat memicu alergi. Solusinya, sebelum diolah harus direbus beberapa kali dengan air kelapa (degan) dan ketika mengkonsumsi makanan olahan kupang sebaiknya juga diimbangi dengan minum air kelapa. Sehingga dari pelatihan ini luaran pertama dapat tercapai, yaitu peningkatan pengetahuan tentang jenis, kandungan gizi, daur hidup, hingga cara memilih kupang sebagai bahan makanan.



Gambar 3. Jenis Kerang Kupang di Sidoarjo-Surabaya

#### 5. Pelatihan kewirausahaan

Pentingnya memupuk jiwa kewirausahaan dilakukan untuk membentuk minat para ibu-ibu PKK dalam menciptakan lapangan pekerjaan sendiri di rumah. Narasumber didatangkan dari Bidang Ekonomi dan Sumberdaya Alam BAPPEDA dan pengusaha muda dari UD. Rajabon. Dari pelatihan kewirausahaan ini diharapkan ibu-ibu dapat mengetahui apa saja yang harus dipersiapkan untuk memulai usaha, cara mengemas produk menjadi lebih menarik, cara memasarkan produk, sampai dengan mempertahankan kelangsungan usaha.



Gambar 4 dan 5. Pelatihan Kewirausahaan dan Workshop Pengolahan Kerupuk Kupang

#### 6. Workshop pengolahan krupuk kupang

Salah satu diversifikasi produk olahan kupang yaitu dalam bentuk kerupuk. Hasil dari penelusuran informasi di pantai kenjeran Surabaya, Ibu Marsiya diminta untuk menjadi narasumber dalam workshop pengolahan kerupuk kupang. Ibu-ibu PKK dilatih mengolah mulai dari mencampur bahan baku berupa tepung kanji, kaldu kupang, kupang dan bawang putih yang telah dihaluskan, garam, serta penyedap rasa. Setelah itu, dioleni hingga membentuk adonan kupang lontongan. Adonan tersebut dipotong dengan pisau dengan cara manual, sehingga tingkat ketebalannya belum sama. Potongan kerupuk tadi dijemur, kemudian digoreng dengan api sedang. Keunggulan kerupuk kupang jenis ini adalah kupangnya lebih terasa karena kupang dihaluskan dan dicampur kedalam adonan. Dibandingkan dengan kerupuk kupang yang selama ini dikenal berwarna putih dan kupangnya hanya ditaburkan saja.

#### 7. Pendampingan pengolahan produk

Pendampingan pengolahan produk kupang dilakukan rutin seminggu sekali oleh tim kepada ibu-ibu PKK yang berniat menjalankan usaha, yaitu Ibu Sri Astuti yang memproduksi nugget kupang, Ibu Wantini yang memproduksi krupuk kupang, dan Ibu Ernik Erawati yang memproduksi

bakso/siomay kupang. Berikut salah satu pendampingan proses pembuatan nugget kupang:



Gambar 6. Proses Pembuatan Nugget Kupang

#### 8. Pendampingan pengemasan produk

Pendampingan kepada mitra pengabdian masyarakat, dalam hal ini ketiga orang ibu PKK yang telah melakukan produksi olahan kupang juga dilakukan untuk pengemasan produk. Bantuan berupa alat pemotong adonan krupuk, sealer manual, maupun sealer vacuum diberikan kepada masing-masing orang tersebut. Tim juga telah mendesainkan kemasan produk untuk krupuk kupang, nugget kupang, dan bakso/siomay kupang. Berikut hasil produk yang sudah dikemas:



Gambar 7. Hasil Diversifikasi Olahan Kupang

#### D. Simpulan

Berdasarkan beberapa kegiatan pengabdian masyarakat yang telah dilakukan untuk ibu-ibu PKK Desa Bluru Kidul Sidoarjo khususnya ibu-ibu PKK dari RT 6 dan Dasawisma 4, maka dapat disimpulkan :

- 1. Delapan kegiatan telah dilaksanakan, yaitu (1) diskusi dengan nelayan kupang, (2) workshop pembuatan bakso kupang, (3) kunjungan ke tempat pengolahan kupang, (4) pelatihan product knowledge tentang kupang, (5) pelatihan kewirausahaan, serta (6) workshop pembuatan krupuk kupang, (7) pendampingan pengolahan produk, dan (8) pendampingan pengemasan produk.
- 2. Target luaran yang telah dicapai sepenuhnya adalah peningkatan pengetahuan tentang jenis, kandungan gizi, daur hidup, hingga cara memilih kupang sebagai bahan makanan. Luaran diversifikasi produk olahan kupang yaitu nugget kupang, bakso/siomay kupang dan kerupuk kupang. Juga telah terbentuknya 3 wirausaha (entrepreneur) di sektor industri rumahan.

#### **Daftar Pustaka**

- Peter, J. P. 2010. Consumer Behavior & Marketing Strategy. New York: McGraw Hill.
- Sukim Prayitno dan Tri Susanto. 2008. *Teknologi Tepat Guna: Kupang dan Produk Olahannya*. Penerbit : Kanisius.
- Pemda Sidoarjo. 2013. Data Kependudukan Desa Bluru Kidul Sidoarjo. http://blurukidulsidoarjo.wordpress.com/2013/01/13/kependudukkan/