

**ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI DENGAN
MENGUNAKAN METODE PERHITUNGAN BIAYA
BERDASARKAN PESANAN (*JOB ORDER COSTING*)
PADA UKM BATIK SARI KENONGO SIDOARJO**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi Salah Satu Syarat Penyelesaian
Program Pendidikan Strata Satu
Jurusan Akuntansi



Oleh :

**SITI JAZILAH
2010 310 626**

**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI PERBANAS
SURABAYA
2014**

**ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI DENGAN
MENGUNAKAN METODE PERHITUNGAN BIAYA
BERDASARKAN PESANAN (*JOB ORDER COSTING*)
PADA UKM BATIK SARI KENONGO SIDOARJO**

Diajukan oleh :

Siti Jazilah
2010310626

Skripsi ini telah dibimbing
dan dinyatakan siap diujikan

Dosen Pembimbing,
Tanggal : 13 Feb 2014.....



(Dra. GUNASTI HUDIWINARSIH, Ak., M.Si.)

SKRIPSI
ANALISIS PENENTUAN HARGA POKOK PRODUKSI DENGAN
MENGGUNAKAN METODE PERHITUNGAN BIAYA
BERDASARKAN PESANAN (JOB ORDER COSTING)
PADA UKM BATIK SARI KENONGO SIDOARJO

Disusun Oleh

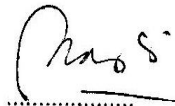
SITI JAZILAH

2010310626

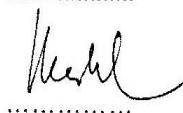
Dipertahankan depan Tim Penguji
dan dinyatakan Lulus Ujian Skripsi
pada tanggal 27 Februari 2014

Tim Penguji

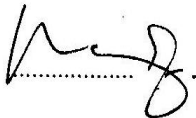
Ketua : Triyana Mayasari, SE., M.Si., Ak



Sekretaris : Dra. Gunasti Hudiwinarsih, Ak., M.Si.



Anggota : Nanang Shondhaji, SE., Ak., M.Si.



PENGESAHAN SKRIPSI

Nama : Siti Jazilah
Tempat, Tanggal Lahir : Surabaya, 01 Desember 1991
N.I.M : 2010310626
Jurusan : Akuntansi
Program Pendidikan : Strata I
Konsentrasi : Akuntansi Manajemen
Judul : Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi
Dengan Menggunakan Metode Perhitungan Biaya
Berdasarkan Pesanan (*Job Order Costing*) Pada
UKM Batik Sari Kenongo Sidoarjo

Disetujui dan diterima baik oleh :

Dosen Pembimbing,

Tanggal : 11 April 2014



(Dra. GUNASTI HUDIWINARSIH, Ak., M.Si.)

Ketua Program Studi S1 Akuntansi

Tanggal : 17 April 2014



(SUPRIYATI, SE., Ak., M.Si.)

MEMO DAN PERSEMBAHAN

Jang takut untuk mencoba, karena ketakutan itulah hambatan sesungguhnya dari sebuah kesuksesan kita

Kegagalan bukanlah akhir dari perjalanan. Akan selalu ada kesempatan dan harapan selama kamu mau mencoba dan berusaha. Karena kegagalan adalah waktu dimana instropeksi menjadi lebih baik.

Saat engkau terjatuh, bangkitlah dan tersenyumlah, tunjukkan kesemuanya bahwa engkau masih kuat. Karena tersenyum adalah pemulih kekuatan disaat kita lemah.

ALLAH SWT DAN RASULULLAH

Alhamdulillah yaa allah yang maha pengasih dan penyayang, engkau telah memberikan hamba rahmat dan hidayah telah membuat hamba menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Tak lupa saya ucapkan shalawat serta salam pada nabi Muhammad SWA.

ABI DAN UMI

**Skripsi ini kupersembahkan untuk abiq yang ganteng dan umiq yang cantik sedunia ini. Makasih atas kasih sayang dan cinta yang tulus diberikan pada ila. Makasih juga atas dukungan, saran dan doanya sampai ila berhasil nyelesain skripsi ini. Tanpa kalian mungkin ila tidak akan bisa seperti ini. Mungkin sampai akhir hayat ila tidak akan bisa membalas semua yang kalian berikan pada ila, karena yang kalian berikan tidak bisa digantikan oleh apapun. Nasehat dan bimbinganmu akan mengiringi setiap perjalanan ila. Ila sayang sama abi dan umi'.
pelukcium :***

MASKU, MBAKKU, ADIK-ADIKKU DAN KELUARGAKU SEMUANYA

BUAT MASQ MOCHAMAD CHUSNUL TAUFIK (MAS INUL) MAKASIH YA MAS SUDAH MAU BIAYAIN ILA SELAMA KULIAH INI, MAKSIH SELALU DUKUNG SEMUA YANG ILA MAU, DAN MAKSIH BUAT DOANYA MAS. BUAT MBAKKU YANG TEREMPONG DI DUNIA PATRICIA IMELDA (MBAK MEMEY) MAKASIH YA MBAK SUDAH NGAJARI ILA TENTANG PELAJARAN DIKAMPUS, MAKASIH UDAH DENGAR CURHATANQ, MAKASIH JUGA BUAT SKRIPSINYA YANG UDAH

MEMBERI PENCERAHAN BUATQ. BUAT ADEK-ADEKQ YANG SUPER DUPER NYEBELIN TAPI NGANGENIN (ADEK INE, ADEK IFA DAN ADEK ICA) MAKASIH UDAH BUAT HIDUPQ MENJADI BERJUTA-JUTA WARNA, MAKASIH UDAH DUKUNG, DOA DAN SENYUM BUAT MBAK ILA, MBAK ILA SAYANG KALIAN. :* DAN BUAT SEMUA KELUARGA BESARQ YANG GAK BISA DISEBUT SATU-SATU KARNA SAKUNG BANYAKNYA MAKASIH BANYAK ATAS DUKUNGAN DAN DOANYA.. ILA SAYANG KALIAN SEMUANYAA *CIUMCIUM* :*

MY SWEETY BOY

Buat tunanganku yang paling manis versiq. Makasih banyak ya nduty selama ini selalu doain aq dan dukung aq untuk cepet-cepet kelarin skripsi ini. Maksih juga selama survey kamu mau nemenin aq berpanas-panas ria. Makasih banyak pokoknya udah setia disampingku selama ini. Aku selalu sayang kamu.. :*

MY BEST, DOLORQ, DAN TEMAN-TEMAN

Buat my bestq kucur solaria (Sartini Tri Utami) dan kucur gotri (Mochamad Sandoko) makasih banyak udah dukung dan selalu ada disaat senang walupun sedih, yang selalu ada buat aku tertawa ngakak :D. Buat dolor-Dolorq Pinem (Lilik Zuliana), Ratu Ular (Annisa Susantiwi), Cenik (Eka Ratna), Nico (Mega Trianico), Kang Mas (Rachmad Agung Sutomo), Adek Kecil (Aprilina Suhermin), Prins (Tri Dewi), Bimo, Mas Ganang, Ardi, Rama dan

dolor-dolorq dan adek-adekq yang ada di *SMJA* makasih banyak udah menemaniq dan membantuku dalam mengerjakan skripsi. Makasih juga buat doa dan dukungannya. Dan buat teman-teman *STJE Perbanas* semuanya yang gak bisa disebut satu-satu makasih yaa buat doa dan dukungannya. :*

DOSEN PEMBIMBING DAN DOSEN PENJAJIK

Terimakasih banyak buat bu cantik (bu gunasti), terimakasih buu atas bimbingan, ilmu, nasehat, tenaga dan waktunya yang diberikan kepadaku dalam proses bimbingan sampai skripsi ini selesai. Buat dosen-dosen penguji bu maya dan pak nanang, terimakasih atas kritik dan saran dalam penyusunan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya yang diberikan, pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Analisis Penentuan Harga Pokok Produksi Dengan Menggunakan Metode Perhitungan Biaya Berdasarkan Pesanan (*Job Order Costing*) Pada UKM Batik Sari Kenongo Sidoarjo”**.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis telah menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini telah melalui banyak sekali hambatan dan rintangan yang harus diselesaikan dengan sabar dan teliti. Keberhasilan penulisan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Prof. DR. Dra. Psi. Hj. Tatik Suryani, M.M selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya
2. Ibu Supriyati, SE., M.Si., Ak, selaku Ketua Jurusan Akuntansi Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya
3. Bapak Soni Agus Irwandi, SE, M.Si. selaku Dosen Wali yang banyak membimbing selama penulis menuntut ilmu di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya
4. Dra. Gunasti Hudiwinarsih, Ak., M.Si. selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan serta motivasi selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.
5. Ibu Triyana Mayasari, SE., M.Si., Ak dan Bapak Nanang Shondhaji, SE.,Ak., M.Si. selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dalam penulisan skripsi ini.

6. Ibu Hartono selaku pemilik UKM Batik Sari Kenongo Sidoarjo yang telah banyak membantu dan memberi izin kepada penulis untuk penelitian diperusahaan yang dipimpinnya.
 7. Seluruh staf dan karyawan di UKM Batik Sari Kenongo Sidoarjo yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.
 8. Para dosen yang telah banyak memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada penulis selama menjadi mahasiswa di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya.
 9. Seluruh staf dan karyawan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Perbanas Surabaya.
- Penulis menyadari bahwa skripsi yang telah dibuat masih jauh dari kata sempurna dan memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan tangan terbuka. Penulis mengharapkan bahwa skripsi ini bermanfaat bagi semua pembaca agar dapat memperluas wawasan serta sebagai acuan untuk penelitian selanjutnya.

Surabaya, Maret 2014

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	I
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	II
HALAMAN LULUS UJIAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN MOTO & PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	XI
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRACK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Penulisan Skripsi.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.1.1 Zinia Th. A. Sumilat (2013).....	8
2.1.2 Anton (2012).....	9
2.1.3 Amelia A. A Lambajang (2013).....	11
2.2 Landasan Teori.....	11
2.2.1 Pengertian Akuntansi Biaya	11
2.2.2 Biaya	12
2.2.3 Harga	15
2.2.4 Harga Pokok Produksi	18
2.2.5 Perhitungan Biaya Berdasarkan Pesanan (<i>Job Order Costing</i>)	26
2.3 Kerangka Pemikiran	31
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Rancangan Penelitian	32

3.2 Batasan Penelitian	33
3.3 Data dan Metode Pengumpulan Data	32
3.4 Teknik Analisis Data	35
BAB IV GAMBARAN SUBYEK PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	36
4.1 Gambaran Umum Perusahaan	36
4.1.1 Sejarah Umum Perusahaan.....	36
4.1.2 Lokasi Perusahaan.....	37
4.1.3 Tujuan Perusahaan.....	38
4.1.4 Struktur Organisasi.....	38
4.1.5 Siklus Produksi.....	40
4.1.6 Alat-alat Produksi.....	40
4.2 Analisis Data.....	42
4.2.1 Analisis Deskriptif.....	42
4.2.2 Analisis Biaya-biaya Produksi.....	47
4.2.3 Perhitungan Harga Pokok Produksi Berdasarkan Pesanan....	52
4.3 Pembahasan.....	54
BAB V PENUTUP.....	58
5.1 Kesimpulan.....	58
5.2 Keterbatasan Penulisan.....	59
5.3 Saran.....	59
DAFTAR RUJUKAN.....	62

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 : Data Produksi Pesanan Bulan November 2013	42
Tabel 4.2 : Biaya Bahan Baku Langsung	43
Tabel 4.3 : Biaya Bahan Penolong Atas Pesanan <i>Sunduk Kentang</i>	43
Tabel 4.4 : Biaya Bahan Penolong Atas Pesanan <i>Bayeman</i>	43
Tabel 4.5 : Biaya Bahan Penolong Atas Pesanan <i>Bunga-Bunga</i>	43
Tabel 4.6 : Biaya Tenaga Kerja Atas Pesanan <i>Sunduk Kentang</i>	44
Tabel 4.7 : Biaya Tenaga Kerja Atas Pesanan <i>Bayeman</i>	44
Tabel 4.8 : Biaya Tenaga Kerja Atas Pesanan <i>Bunga-Bunga</i>	44
Tabel 4.9 : Alokasi Biaya Listrik	49
Tabel 4.10 : Alokasi Biaya Bahan Bakar Minyak	50
Tabel 4.11 : Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Untuk Produk <i>Sunduk Kentang</i>	50
Tabel 4.12 : Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Untuk Produk <i>Bayeman</i>	50
Tabel 4.13 : Biaya <i>Overhead</i> Pabrik Untuk Produk <i>Bunga-Bunga</i>	51
Tabel 4.14 : Perbedaan Perhitungan Harga Pokok Produksi <i>Sunduk Kentang</i>	55
Tabel 4.15 : Perbedaan Perhitungan Harga Pokok Produksi <i>Bayeman</i>	55
Tabel 4. 16 : Perbedaan Perhitungan Harga Pokok Produksi <i>Bunga-Bunga</i>	56

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 : Perbandingan Perhitungan Biaya Pesanan Dan Proses	18
Gambar 2 : Perhitungan Biaya Produksi Menggunakan Metode <i>Full Costing</i>	21
Gambar 3 : Perhitungan Biaya Bahan Baku	22
Gambar 4 : Perhitungan Biaya Tenaga Kerja Langsung	23
Gambar 5 : Perhitungan Biaya <i>Overhead</i> Pabrik	23
Gambar 6 : Perhitungan Harga Pokok Produksi Dengan Menggunakan Metode <i>Variabel Costing</i>	25
Gambar 7 : Kerangka Pemikiran	31
Gambar 8 : Lokasi Perusahaan	37
Gambar 9 : Struktur Organisasi Perusahaan	38
Gambar 10 : Siklus Produksi	40
Gambar 11 : Canting	40
Gambar 12 : Kompor Dan Wajan	41
Gambar 13 : Gawangan	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pertanyaan Wawancara

Lampiran 2 : Total Biaya Bahan Baku November 2013

Lampiran 3 : Total Biaya Pemakaian Malam/Lilin

Lampiran 4 : Total Biaya Listrik Dan Bahan Bakar Minyak

Lampiran 5 : Jadwal Penulisan Skripsi

Lampiran 6 : Surat Ijin Penelitian

Lampiran 7 : Surat Pernyataan Perubahan Judul

Lampiran 8 : Foto perusahaan

Lampiran 9 : Surat Pernyataan

**ANALYSIS DETERMINATION OF COST OF PRODUCTION USING
COST CALCULATION BY ORDER (JOB ORDER COSTING)
ON UKM BATIK SARI KENONGO SIDOARJO**

**By :
Siti Jazilah
NIM : 2010310626**

**Counselorn Lecturer :
Dra. Gunasti Hudiwinarsih, Ak., M.Si.**

ABSTRACT

The purpose of this study is to determine the cost of production and the price of batik fabric based products per order cost method for product sunduk kentang in ukm batik sari kenongo sidoarjo . The analytical tool used is the method of calculating the cost based on the order with the factory overhead cost allocation according to the relative sales value , where the rationale of this method that the selling price of a product is the embodiment of the costs incurred in processing the product. From research result, showing difference of the calculation cost of goods manufactured per kain batik equal to Rp 4.713,3 between company calculation and result of analysis pursuant to Job Order Cost Method. The calculation cost of goods manufactured per kain batik for the sunduk kentang is as following: According to job order cost method, cost of goods manufactured per kain batik equal to Rp 132.458,5. According to company method, cost of goods manufactured per kain batik equal to Rp 137.171,8. While total calculation difference cost of goods manufactured for the sunduk kentang 80 kain batik is equal to Rp 377.070. This is the result calculation cost of goods manufactured for the sunduk kentang 80 kain batik: according to job order cost method, cost of goods manufactured for the sunduk kentang 80 kain batik is equal to Rp 10,596,680. According to company method, cost of good manufactured for the sunduk kentang 80 kain batik is equal to Rp 10,973,750. Thereby, the calculation cost of goods manufactured with job order cost method is lower then the calculation cost of Goods manufactured according to company method.

Keywords: Cost of Goods Manufactured, Cost of Production, Job Order Cost Method

