

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pertunjukan akhir dilaksanakan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi bagi mahasiswa di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni. Mahasiswa yang memilih untuk melakukan pertunjukan akhir harus membentuk sebuah manajemen pertunjukan dan melakukan proses produksi materi yang akan disajikan. Sampel dari penelitian ini adalah mahasiswa tingkat akhir yang memilih melakukan pertunjukan seni dari Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni. Proses pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah dengan metode wawancara dan dokumentasi. Hasil dari proses wawancara yang dilakukan terhadap dosen dan mahasiswa tingkat akhir dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni yang melakukan manajemen pertunjukan ini dihasilkan kesimpulan sebagai berikut:

1. Mahasiswa tingkat akhir dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni yang melakukan manajemen pertunjukan telah menerapkan model pencatatan keuangan mengenai siklus pendapatan dan pengeluaran dalam pembuatan laporan akhir dan laporan pertanggungjawaban.
2. Mahasiswa tingkat akhir dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni yang melakukan

manajemen pertunjukan telah memiliki sistem teknik dan dokumentasi tugas akhir karya.

3. Mahasiswa Mahasiswa tingkat akhir dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni yang melakukan manajemen pertunjukan mengikuti dokumen dan prosedur yang telah ditentukan oleh pihak kampus.
4. Mahasiswa tingkat akhir dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya mampu membuat laporan keuangan sederhana sebagai lampiran dari laporan akhir dan laporan pertanggungjawaban bagi pihak penyandang dana, sedangkan mahasiswa Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni yang melakukan manajemen pertunjukan belum mampu membuat laporan keuangan sederhana sebagai lampiran dari laporan akhir dan laporan pertanggungjawaban bagi pihak penyandang dana.
5. Mahasiswa tingkat akhir dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya mampu menerapkan gaya organisasi dalam manajemen pertunjukan sedangkan mahasiswa Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni yang melakukan manajemen pertunjukan belum mampu menerapkan gaya organisasi.
6. Mahasiswa tingkat akhir dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya telah menggunakan lebih banyak software yaitu pengolah kata dan pengolah lembar kerja, sedangkan mahasiswa Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni yang melakukan manajemen pertunjukan hanya menggunakan software pengolah kata.

5.2 Keterbatasan Penelitian

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu masih ada keterbatasan-keterbatasan yang disebabkan oleh beberapa hal yaitu:

1. Penelitian ini tidak bisa dengan jelas mengungkapkan periode data yang digunakan dalam penelitian dikarenakan masih sedikitnya penyajian laporan akhir dari manajemen pertunjukan di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya.
2. Penelitian ini tidak dapat mengungkapkan pelaporan keuangan karena keterbatasan dalam meteri yang berhubungan dengan Sistem Informasi Akuntansi di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya.

5.3 Saran

Dengan melihat keterbatasan penelitian yang dikemukakan di atas, maka berikut saran yang diharapkan menjadi bahan pertimbangan bagi peneliti selanjutnya:

1. Penelitian selanjutnya dapat menambah sampel penelitian bukan hanya dari di Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni tetapi bisa menambahkan dri sekolah seni lainnya yang ada di Indonesia.
2. Untuk subyek penelitian Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya dan Universitas Negeri Surabaya Fakultas Seni agar lebih transparan sebaiknya membuat laporan penerimaan dan penggunaan dana.

DAFTAR RUJUKAN

- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Edisi V Revisi. PT. Rineka Cipta. Jakarta.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bodnar, George H, and William S. Hopwood. 2006. *Sistem Informasi Akuntansi*, Buku I. Jakarta: Penerbit salemba empat.
- Brian K, Williams & Sawyer, Stacey C. (2005). *Using Information Technology Practical Introduction to Computers & ommunications*. McGraw Hill, New York, USA.
- Charles T. Horngren dan Walter T. Harrison. 2007. *Akuntansi jilid Satu*. Edisi Tujuh. Jakarta: Penerbit Erlangga
- DeLone, W.H., dan McLean, E.R. 1992. *Information Systems Success: The Quest for the Dependent Variable*. *Information Systems Research*, pp. 60-95
- Dwi, Martani., dkk. (2012). *Akuntansi Keuangan Menengah Berbasis PSAK*. Buku 1. Jakarta: Salemba Empat
- Fandy Tjiptono. 2006. *Manajemen Pelayanan Jasa*. Penerbit Andi. Yogyakarta.
- Guritno, Bambang dan Waridin. (2005). *Pengaruh Persepsi Karyawan Mengenai Perilaku Kepemimpinan, Kepuasan Kerja dan Motivasi Terhadap Kinerja*. *Jurnal Riset Bisnis Indonesia* Vol.1 No.1, p. 63-74.
- George H. Bodnar dan William S. Hopwood. 2006. *Sistem Informasi Akuntansi*, Edisi 9. Yogyakarta: Andi
- Ikatan Akuntansi Indonesia. 2012. *Standar Akuntansi Keuangan. PSAK*. Cetakan Keempat. Buku Satu: Salemba Empat. Jakarta.
- Indrayani, Etin. 2011. *Pengelolaan Sistem Informasi Akademik Perguruan Tinggi Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi (Tik)*. *Jurnal Penelitian Pendidikan* Vol. 12 No. 1
- James A. Hall diterjemahkan oleh Thomson Learning. 2006. *Sistem Informasi Akuntansi*. Edisi pertama. Jakarta : Salemba Empat.
- James A. Hall. 2007. *Sistem Informasi Akuntansi*. Jakarta: Salemba Empat.
- Jones, Frederick L., Rama. (2006). *Accounting Information Systems, International student Edition*. Thomson South-Western.

- Kenneth E. Kendall, J. E. (2002). Analisis dan Perancangan Sistem. Jakarta: PT. Prenhallindo.
- Krismaji. 2005. Sistem Informasi Akuntansi. Yogyakarta : Akademi Manajemen Perusahaan YPKN
- Krismiaji. 2005. Sistem Informasi Akuntansi. Yogyakarta: Penerbit unit dan Percetakan AMP YKPN.
- Kristanto, Andri. 2004. Perancangan Sistem Informasi dan Aplikasinya, Yogyakarta: Gava Media.
- Laudon. 2008. Pengertian Sistem Informasi. Yogyakarta: La Midjan dan Azhar Susanto.
- Lionof Yehuda, Guardian. 2013. Perancangan Sisitem Akuntansi Pada Siklus Pengeluaran Untuk mengendalikan Biaya Proyek di Developer “S” Surabaya. Caliptra : Jurnal Ilmiah Mahasiswa universitas Surabaya Vol. 2 No. 2.
- McLeod, R dan George, S. 2004. Sistem informasi Manajemen Edisi Kedelapan. Jakarta : PT. Indeks.
- M. Yahya. 2014. Analisis Sistem Informasi Akuntansi Terhadap Pengeluaran Kas Pada Perum Pegadaian Tanjungpinang. E-Jurnal Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Mulyadi, 2009. Akuntansi Biaya. Edisi kelima. Yogyakarta. Universitas Gadjah Mada.
- Mulyadi. 2001. Sistem Akuntansni. Edisi Ke-3. Salemba Empat. Jakarta.
- Mursyidi. 2010. Akuntansi Biaya. Cetakan kedua. Refika Aditama. Bandung.
- Nugroho Widjajanto.2001. Sistem Informasi Akuntansi.Jakarta:Erlangga.
- O'Brien, James. A. 2005. Pengantar Sistem Informasi Perseptif Bisnis dan Manajerial. Jakarta: Salemba Empat.
- Rachman, Windy dan Sularto, Lana 2011. Analisis dan Desain Sistem Infomasi Akuntansi pada Usaha Kecil dan Menengah (Studi Kasus pada CV. Smart Teknologi Indonesia). Jurnal Rachman dan Sularto, Analisis dan Desain Sistem, Depok. Student dan Staff Universitas Gunadarma
- Rama, Dasaratha V. & Jones, Frederick L. 2008. Sistem Informasi Akuntansi. Jakarta Salemba Empat.
- Satzinger, J. W., Jackson, R. B., & Burd, S. D. (2005). Object-oriented analysis and design: with the unified process. Boston, Mass.: Thomson Course Technology.

Simarmata, Janner. (2010). *Rekayasa Perangkat Lunak (Hal 80)*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.

Sugiyono. 2009. *Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif*. Bandung: Alfabeta

Supardi, M.d, (2006). *Metodologi Penelitian*. Mataram: Yayasan Cerdas Press.

Titi Widyaningsih. 2014. *Sistem Informasi Akuntansi Penerimaan Kas Dan Pengeluaran Kas Pada Hotel Bukit Asri Semarang*.

