

BAB VI

PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Perancangan buku ilustrasi anak tentang R.A. Kartini dengan teknik *scratch and sniff* berbasis pendekatan neuropsikologi wangi ini bertujuan untuk menghadirkan media pembelajaran alternatif yang inovatif dalam mengenalkan nilai-nilai perjuangan tokoh nasional kepada anak usia sekolah dasar. Perancangan ini dilatarbelakangi oleh menurunnya minat baca buku fisik serta keterbatasan media edukatif yang mampu menarik perhatian anak dan sesuai dengan perkembangan kognitif mereka.

Melalui penggabungan elemen visual berupa ilustrasi yang komunikatif dengan elemen multisensori berupa aroma, buku ini dirancang untuk menciptakan pengalaman membaca yang lebih interaktif dan imersif. Pendekatan neuropsikologi wangi digunakan sebagai strategi untuk memperkuat daya ingat dan keterlibatan emosional anak terhadap isi cerita. Hasil perancangan menunjukkan bahwa integrasi stimulus visual dan penciuman mampu meningkatkan ketertarikan anak dalam membaca serta membantu proses pemahaman dan pengingatan terhadap nilai-nilai perjuangan R.A. Kartini.

Selain itu, kehadiran media pendukung yang terintegrasi turut memperkuat identitas visual serta memperluas pengalaman pengguna di luar buku utama. Dengan demikian, perancangan ini tidak hanya menghasilkan sebuah produk buku ilustrasi, tetapi juga menghadirkan sistem media pembelajaran yang lebih holistik, interaktif, dan relevan bagi anak-anak.

6.2 Keterbatasan Penelitian

Dalam proses perancangan buku ilustrasi ini, terdapat beberapa keterbatasan yang mempengaruhi hasil akhir. Perancangan ini masih berfokus pada satu tokoh, yaitu R.A. Kartini, sehingga belum mencakup tokoh-tokoh pahlawan nasional lainnya yang juga memiliki potensi untuk dikembangkan dalam format serupa.

Selain itu, penggunaan teknik *scratch and sniff* dalam media cetak memiliki keterbatasan dari segi teknis produksi dan biaya, sehingga implementasinya masih terbatas

pada tahap prototipe dan belum diuji dalam skala produksi massal. Keterbatasan ini juga mempengaruhi eksplorasi variasi aroma yang dapat digunakan dalam buku.

Evaluasi yang dilakukan dalam perancangan ini masih berfokus pada aspek visual, pengalaman pengguna, dan ketertarikan anak terhadap media, sehingga belum secara mendalam mengukur dampak jangka panjang terhadap peningkatan pemahaman sejarah maupun daya ingat anak. Di samping itu, keterbatasan waktu dan sumber daya dalam proses perancangan menyebabkan eksplorasi lebih lanjut terkait pengembangan konsep multisensori belum dapat dilakukan secara maksimal.

6.3 Saran

Sebagai tindak lanjut dari perancangan ini, terdapat beberapa saran yang dapat dipertimbangkan untuk pengembangan selanjutnya. Disarankan untuk mengembangkan buku ilustrasi dalam bentuk seri yang mengangkat tokoh-tokoh pahlawan nasional lainnya, sehingga media ini tidak hanya berfokus pada R.A. Kartini, tetapi juga mampu memperluas wawasan sejarah dan nilai kebangsaan bagi anak-anak.

Selain itu, penelitian selanjutnya diharapkan dapat melakukan uji coba dengan jumlah responden yang lebih luas dan beragam, sehingga hasil evaluasi menjadi lebih representatif dan memberikan gambaran yang lebih komprehensif terkait efektivitas media berbasis multisensori. Pengembangan teknologi *scratch and sniff* juga perlu ditingkatkan, baik dari segi kualitas aroma, ketahanan, maupun efisiensi produksi, agar dapat diaplikasikan secara lebih optimal dalam skala yang lebih besar.

Perlu adanya kolaborasi dengan berbagai pihak, seperti ilustrator, penulis, ahli pendidikan, serta praktisi industri percetakan, guna meningkatkan kualitas visual, naratif, serta aspek teknis produksi. Di samping itu, penting untuk merancang strategi distribusi dan sosialisasi yang lebih luas, baik melalui institusi pendidikan, pameran, maupun media digital, sehingga buku ilustrasi ini dapat menjangkau audiens yang lebih luas dan memberikan dampak yang lebih signifikan dalam meningkatkan minat baca serta pemahaman sejarah pada anak-anak.

DAFTAR RUJUKAN

- Adolph, S. (2016). *Pendidikan sejarah dalam kurikulum modern*. Jakarta: Gramedia.
- Agung, I. (2019). *Psikologi perkembangan anak usia sekolah dasar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Ambrose, G., & Harris, P. (2011). *The fundamentals of typography*. Lausanne: AVA Publishing.
- Anugrah, R., & Pratiwi, D. (2024). Pemahaman generasi muda terhadap tokoh nasional Indonesia. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 12(1), 45–56.
- Asra, A. (2007). *Strategi pembelajaran sejarah di sekolah*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Berliana, N., & Atikah, S. (2023). Penerapan teori kecerdasan majemuk dalam pembelajaran anak. *Jurnal Pendidikan Anak*, 8(2), 66–74.
- Damayanti, R., Sari, P., & Nugroho, A. (2024). Pendidikan karakter melalui tokoh nasional pada anak sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 9(1), 30–42.
- Djamarah, S. B. (2010). *Pendidikan sejarah untuk anak sekolah dasar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fernald, G. M. (1943). *Remedial techniques in basic school subjects*. New York: McGraw-Hill.
- Firda, F., Mauliana, F., & Putri, D. (2024). Representasi nilai perjuangan R.A. Kartini pada media pembelajaran anak. *Jurnal Desain Komunikasi Visual*, 6(1), 22–35.
- Guna, M., & Persyaratan, S. (2017). Ilustrasi sebagai media komunikasi visual pada buku anak. *Jurnal Seni dan Desain*, 5(2), 90–98.
- Hendratman, H. (2016). *Mendesain buku: Prinsip dan praktik*. Bandung: Informatika.
- Herz, R. S., & Engen, T. (1996). Odor memory: Review and analysis. *Psychonomic Bulletin & Review*, 3(3), 300–313.
- Hurlock, E. B. (2006). *Psikologi perkembangan: Suatu pendekatan sepanjang rentang kehidupan* (Edisi ke-5). Jakarta: Erlangga.
- Kamelia, N. (2025). Implementasi Kurikulum Merdeka terhadap pembelajaran sejarah di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Nasional*, 11(1), 14–25.
- Kayuaru, M. (2025). Pendekatan multisensori dalam pembelajaran anak usia sekolah dasar. *Jurnal Psikologi Pendidikan*, 7(1), 10–21.
- Komnas Perempuan. (2019). *Laporan survei pemahaman pelajar terhadap tokoh perempuan nasional*. Jakarta: Komnas Perempuan.
- Kompasiana. (2024). Menurunnya minat baca buku fisik di era digital. Diakses dari <https://www.kompasiana.com>
- MD, R., & Hudaidah, H. (2021). Pembelajaran sejarah pada Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan Sejarah Indonesia*, 4(2), 88–97.
- Papalia, D. E., Olds, S. W., & Feldman, R. D. (2008). *Human development* (11th ed.). New York: McGraw-Hill.
- Papalia, D. E., & Feldman, R. D. (2012). *Experience human development* (12th ed.). New York: McGraw-Hill.
- Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. New York: International Universities Press.
- Salam, A., & Ismawati, L. (2021). Nilai perjuangan R.A. Kartini dalam pendidikan perempuan Indonesia. *Jurnal Sejarah dan Budaya*, 15(2), 101–112.
- Santrock, J. W. (2011). *Educational psychology* (5th ed.). New York: McGraw-Hill.
- Shams, L., & Seitz, A. R. (2008). Benefits of multisensory learning. *Trends in Cognitive Sciences*, 12(11), 411–417.
- Soeroto, S. (1984). *Perjuangan dan pemikiran Kartini*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sousa, D. A. (2011). *How the brain learns* (4th ed.). Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2010). *Media pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Suharman, A. (2022). R.A. Kartini sebagai pelopor emansipasi wanita Indonesia. *Jurnal Humaniora Indonesia*, 10(1), 55–64.

- Sutrisno, S. (1981). *Kartini: Sebuah biografi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Suyanto, M. (2005). *Multimedia alat untuk meningkatkan keunggulan bersaing*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Trimansyah, B. (2020). *Dasar-dasar penulisan buku anak*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Whelan, B. M. (1994). *Color harmony 2*. Gloucester, MA: Rockport Publishers.
- Wibowo, W. (2012). *Desain komunikasi visual*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Willander, J., & Larsson, M. (2006). Smell your way back to childhood: Autobiographical odor memory. *Psychonomic Bulletin & Review*, 13(2), 240–244.
- Wiyani, N. A. (2013). *Psikologi perkembangan anak usia dini*. Yogyakarta: Gava Media.
- Woolfolk, A. (2011). *Educational psychology* (11th ed.). Boston: Pearson.



DAFTAR PUSTAKA

- Agung, R. (2019). Analisis Teori Perkembangan Kognitif Piaget Pada Tahap Anak Usia Operasional Konkret 7-12 Tahun dalam Pembelajaran Matematika. *Al-Adzka: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 9(1), 27–34.
- Anugrah, B., & Pratiwi, M. A. (2024). Analisis Tokoh Kartini dalam Teori Bandura. 3(4).
- Berliana, D., & Atikah, C. (2023). Teori Multiple Intelligences Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran. *Jurnal Citra Pendidikan*, 3(3), 1108–1117. <https://doi.org/10.38048/jcp.v3i3.963>
- Bintang Maharani, C., Dwi Pertiwi, K., Syaira, S., Puspitasari, W. P., Muhammadiyah, U., & Abstrak, H. (2023). Pembinaan Karakter Nasionalisme Siswa Sekolah Dasar Dengan Pembiasaan Menyanyikan Lagu Indonesia Raya. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(18), 155–161. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8310667>
- Damayanti, D., Youanda, E., & Utami, R. M. (2024). Menanamkan Jiwa Nasionalisme Melalui Pembelajaran PKn di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(3), 11. <https://doi.org/10.47134/pgsd.v1i3.652>
- Firda, F. M., Nisa, D. A., & El Chidtian, A. S. C. R. (2024). Perancangan Komik Digital Kisah R. A. Kartini Sebagai Upaya Membangun Karakter Remaja Perempuan Indonesia Usia 15-18 Tahun. *Jurnal Desain Idea: Jurnal Desain Produk Industri Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya*, 22(1), 9. https://doi.org/10.12962/iptek_desain.v22i1.15039
- Guna, D., & Persyaratan, M. (2017). PAHLAWAN NASIONAL INDONESIA UNTUK ANAK SD KELAS 3-4.
- Hermawan, A., Purnomo, B., & Wahyuni, A. (2021). Kesetaraan Gender Pada Abad XIX Di Indonesia Dalam Karya RA Kartini. *SWADESI: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sejarah*, 2(1), 50. <https://doi.org/10.26418/swadesi.v2i1.46509>
- Herz, R. S., & Engen, T. (1996). Odor memory: Review and analysis. *Psychonomic Bulletin and Review*, 3(3), 300–313. <https://doi.org/10.3758/BF03210754>
- Kayuaru, M. I. A. (2025). Paradigma Kecerdasan Majemuk Howard Gardner : Peluang dan Tantangan dalam Pendidikan Dasar di Indonesia. 2(1), 103–111.
- MD, T. A. P., & Hudaidah, H. (2021). Pemikiran Kartini Mengenai Pendidikan Perempuan. *Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(2), 562–568. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i2.386>
- Salam, A., & Ismawati, E. (2021). RA Kartini Dalam Berbagai Perspektif. 20–35.

- Suharman, S. R. (2022). Kartini Sebagai Pelopor dan Pejuang Emansipasi Wanita di Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dan Penelitian Sejarah*, 3(1), 38–49. <https://jurnal.ipw.ac.id/index.php/rinontje/article/view/119/121>
- Trimansyah, B. (2020). Panduan Penulisan Buku Cerita Anak. In *Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa* (Vol. 1, Issue June 2022).
- Willander, J., & Larsson, M. (2006). Smell your way back to childhood: Autobiographical odor memory. *Psychonomic Bulletin and Review*, 13(2), 240–244. <https://doi.org/10.3758/BF03193837>
- Kompasiana. (2024). *No Title*. <https://www.kompasiana.com/ahmad090104/6705d1ebc925c44ba74a5c82/unesco-minat-baca-di-indonesia-masih-rendah-tantangan-bagi-literasi-nasional>
- Kamelia, R. (2025). *No Title*. <https://tirto.id/sejarah-cerita-singkat-ra-kartini-untuk-anak-tk-dan-sd-hatt>
- Ningrum, P., Muliastuti, L., & Anwar, M. (2024). *Jurnal Bahasa dan Sastra Development of Multisensory Enrichment Books in Early Reading Literacy Learning Pengembangan Buku Pengayaan Multisensori pada Pembelajaran Literasi Baca Usia Dini*. 12(3), 535–547.
- Ruhaena, L. (2008). The Effect of Jolly Phonics Learning Method on The Indonesian and English Initial Literacy Ability In Preschool Children. *Jurnal Penelitian Humaniora*, 9(2), 192–206.
- Santrock, J. W. (2007). *Perkembangan Anak*. Jakarta: Erlangga.
- Sari, Y. I. H. (2016). Letter Name (Alphabet) and Letter Sound (A Field Study at TK Cahaya Bangsa. Utama Yogyakarta). *Parole: Journal Of Linguistics And Education*, 6(1), 8–17.
- Seefeldt, C., & Wasik, B. A. (2008). *Pendidikan anak usia dini menyiapkan anak usia tiga, empat, dan lima tahun masuk sekolah*. Jakarta: Indeks.
- Susanto, A. (2014). *Perkembangan anak usia dini: pengantar dalam berbagai aspeknya*. Jakarta: Kencana Paramedia Group.
- Tampubolon, S. M. (2014). *Penelitian tindakan kelas sebagai pengembangan profesi pendidik dan keilmuan*. Jakarta: Erlangga.
- Trimurtini., Fatma, K.M., Kurniana, B., Nugraheti, S. S. B., & Nursiwi, N. (2023). *Penerapan IEP (Individualized Education Program) dengan pendekatan multisensori*

sebagai wujud pembelajaran berdiferensiasi bagi siswa sekolah dasar inklusi.
BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat, 4(1), 696-704.

