

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA PAMERAN SENI**

Judul Karya Seni Monumental : Mawas/ Introspective (FINALIST Meet film festival di Roma)
 Pembuat Karya Seni : Haekal Ridho Afandi, SST., M.Sn.
 Status Penulis : Penulis Utama
 Identitas Karya Seni : a. Nama Pameran : Meet Film Festival
 b. Bahan Karya Seni : Film
 c. Pelaksanaan : 15-27 September 2019
 d. Penerbit : Meet Film Festival, Roma
 e. Format : Film (00:06:25)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Pameran			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Internasional √	Tingkat Nasional □	Tingkat Lokal □	
a) Kebaruan/Novelty (15%)	3			2,5
b) Aspek Temuan (45%)	9			8
c) Aspek Komersial (35%)	7			6,5
d) Aspek Administrasi (5%)	1			0,8
Total = (100%)	20			17,8
Kontribusi pengusul (penulis pertama/anggota utama)				
Komentar Peer Review	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tentang kebaruan/novelty: Kebaruan dalam kategori cukup dalam hal teknik dan isu yang diangkat dalam karya 2. Tentang aspek temuan: Temuan dalam karya yang telah dibuat cukup menarik dari segi isu yang ingin diungkapkan 3. Tentang komersialisasi: Karya memiliki tingkat komersialisasi yang baik dan dapat dipasarkan sesuai dengan target pasar dari karya ini. 4. Kualitas hasil karya seni: Kualitas karya cukup tinggi karena telah menyesuaikan dengan kondisi teknologi terkini 5. Indikasi plagiasi: Tidak ditemukan indikasi dari plagiasi 6. Kesesuaian bidang ilmu: Bidang Ilmu sesuai dengan sang pencipta karya 			

Surabaya, 18 April 2023

Reviewer

Nama	: Dhika Yuan Yurisma, M.Ds
NIP	: 0720028701
Unit kerja	: S1 Desain Komunikasi Visual
Jabatan Akademik Terakhir	: Lektor
Bidang Ilmu	: Desain

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA PAMERAN SENI

Judul Karya Seni Monumental : Mawas/ Introspective (FINALIST Meet film festival di Roma)
 Pembuat Karya Seni : Haekal Ridho Afandi, SST., M.Sn.
 Status Penulis : Penulis Utama
 Identitas Karya Seni : a. Nama Pameran : Meet Film Festival
 b. Bahan Karya Seni : Film
 c. Pelaksanaan : 15-27 September 2019
 d. Penerbit : Meet Film Festival, Roma
 e. Format : Film (00:06:25)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

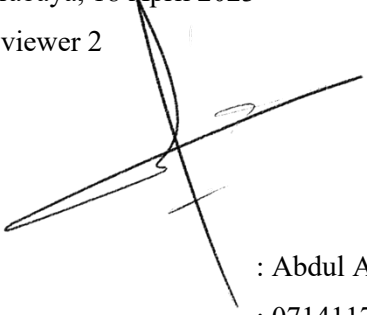
Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Pameran			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Internasional √	Tingkat Nasional □	Tingkat Lokal □	
a) Kebaruan/Novelty (15%)	3			2,9
b) Aspek Temuan (45%)	9			8
c) Aspek Komersial (35%)	7			6,7
d) Aspek Administrasi (5%)	1			1
Total = (100%)	20			18,6

Kontribusi pengusul (penulis pertama/anggota utama)

Komentar Peer Review	<p>1. Tentang kebaruan/novelty: Karya ini adalah karya yang memenuhi unsur kebaruaran atau kekinian yang melihat tentang perkembangan jaman.</p> <p>2. Tentang aspek temuan: Cukup menarik untuk dikajia dan dinikmati</p> <p>3. Tentang komersialisasi: Dapat lebih dikembangkan lagi untuk bisa masuk menjadi madie ayang komersial.</p> <p>4. Kualitas hasil karya seni: Cukup berkualitas baik dari cerita maupun cinematografinya.</p> <p>5. Indikasi plagiasi: Tidak ada</p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu: Multimedia dan DKV</p>
-----------------------------	---

Surabaya, 18 April 2023

Reviewer 2



Nama : Abdul Aziz, S.Sn., M.Med.Kom
NIDN : 0714117101
Unit kerja : S1 Desain Komunikasi Visual
Jabatan Akademik Terakhir : Lektor 200
Bidang Ilmu : DKV