

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA PAMERAN SENI RUPA**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Hachooo! (What's left of pandemic)
 Pembuat Karya Seni : Thomas Hanandry Dewanto, S.T., M.T., A.C.A
 Status Penulis : Penulis Utama
 Identitas Karya Seni : a. Nama Pameran : ComSequence 2022 – International Comic and Sequential Arts Festival
 b. Bahan Karya Seni : Komik Digital
 c. Pelaksanaan : 22 September 2022
 d. Penerbit : Visual Arts Faculty, ISI Yogyakarta
 e. Jumlah halaman : 1

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Pameran			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	Tingkat Nasional <input type="checkbox"/>	Tingkat Lokal <input type="checkbox"/>	
a) Kelengkapan Karya Seni (10%)	2			1,8
b) Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	6			5,5
c) Kecukupan dan kemutahiran data/informasi karya seni(30%)	6			5,5
d) Kualitas hasil karya seni (30%)	6			6
Total = (100%)	20			18,8

Kontribusi pengusul (penulis pertama/anggota utama)

Komentar Peer Review
<p>1. Tentang Kelengkapan Karya Seni</p> <p>Karya Thomas ini merupakan karya komik yang berbicara tentang tema covid 19, dengan kelengkapan sertifikat peserta pameran dan dokumentasi pameran.</p> <p>2. Tentang Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:</p> <p>Komik ilustrasi ini merupakan representasi positif dalam mengatasi pandemi Covid-19. Dengan goresan pena yang khas dan cerita yang unik sehingga mampu memikat audience.</p> <p>3. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi karya seni: Cukup baik</p> <p>4. Kualitas hasil karya seni: Cukup baik.</p>

5. Indikasi plagiasi:

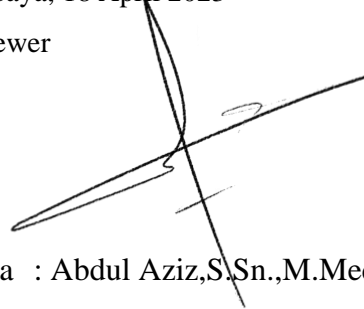
Tidak ada indikasi Plagiasi

6. Kesesuaian bidang ilmu:

Sesuai dengan bidang Desain Komunikasi visual konsentasi komik dan ilustrasi.

Surabaya, 18 April 2023

Reviewer



Nama : Abdul Aziz, S.Sn., M.Med.Kom

NIDN : 0714117101

Unit kerja : School of Design, Creative Advertising,

Bina Nusantara university Jakarta

Jabatan Akademik Terakhir: Lektor 200

Bidang Ilmu : Desain Komunikasi Visual

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA PAMERAN SENI RUPA**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Hachooo! (What's left of pandemic)
 Pembuat Karya Seni : Thomas Hanandry Dewanto, S.T., M.T., A.C.A
 Status Penulis : Penulis Utama
 Identitas Karya Seni : a. Nama Pameran : ComSequence 2022 – International Comic and Sequential Arts Festival
 b. Bahan Karya Seni : Komik Digital
 c. Pelaksanaan : 22 September 2022
 d. Penerbit : Visual Arts Faculty, ISI Yogyakarta
 e. Jumlah halaman : 1

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Pameran			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Tingkat Internasional <input type="checkbox"/>	Tingkat Nasional <input type="checkbox"/>	Tingkat Lokal <input type="checkbox"/>	
a) Kelengkapan Karya Seni (10%)	<input type="checkbox"/> x 2			1.5
b) Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	6			5
c) Kecukupan dan kemutahiran data/informasi karya seni(30%)	6			5
d) Kualitas hasil karya seni (30%)	6			5
Total = (100%)	20			16.5
Kontribusi pengusul (penulis pertama/anggota utama)				
Komentar Peer Review	<p>1. Tentang Kelengkapan Karya Seni</p> <p>Karya seni berupa karya poster ilustrasi komik yang ditampilkan pada event internasional bertajuk ComSequence 2022-International Comic and Sequential Arts Festival yang diselenggarakan oleh Fakultas Seni Rupa, ISI Yogyakarta pada 22 September 2022. Penulis menyertakan dokumentasi pameran dan sertifikat penghargaan keikutsertaan.</p> <p>2. Tentang Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:</p> <p>Komik dengan tema kesadaran akan pentingnya menjaga protokol Kesehatan dalam pencegahan Covid-19, yang digambarkan dengan representasi hewan kucing yang bersin. Kucing melambangkan hewan yang menyukai kebersihan, sedangkan panic yang dipakai sebagai penutup kepala merupakan representasi dari perlindungan.</p> <p>3. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi karya seni:</p> <p style="text-align: center;">Sangat sesuai</p> <p>4. Kualitas hasil karya seni:</p> <p style="text-align: center;">Berkualitas</p>			

	<p>5. Indikasi plagiasi:</p> <p>Tidak ada</p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu:</p> <p>Sangat sesuai</p>
--	--

Surabaya, 18 April 2023

Reviewer



Nama : Octaviyanti Dwi Wahyurini, S.T., MAppDesArt, Ph.D.

NIP : 198110012005012001

Unit kerja : Departemen Desain Interior, Fakultas Desain Kreatif dan
Bisnis Digital

Jabatan Akademik Terakhir: Lektor/IIIC

Bidang Ilmu : Desain Produk/Desain Komunikasi Visual/Desain
Pengalaman Pengguna