

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Analisis Komunikasi Dalam Ilustrasi Temptation And Test Interpretasi Art Performance Rhythm Karya Marina  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Thomas Hanandry Dewanto, S.T., M.T., A.C.A  
 Status Penulis : Penulis Utama  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Kanal: Jurnal Ilmu Komunikasi  
 b. Nomor/Volume : No 2/ Vol 11  
 c. Edisi (bulan/tahun) : Maret 2023  
 d. Penerbit : Universitas Muhammadiyah Sidoarjo  
 e. Jumlah halaman : 7 Halaman (68-75)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Terindeks DOAJ,dll <input type="checkbox"/>	
a) Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)			1,5			1,5
b) Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			4,5			4,0
c) Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)			4,5			4,25
d) Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			4,5			4,25
<b>Total = (100%)</b>			<b>15</b>			<b>14</b>

**Kontribusi pengusul (penulis pertama/anggota utama)**

<b>Komentar Peer Review</b>	<p>1. Tentang Kelengkapan dan kesesuaian unsur:</p> <p>Sesuai</p> <p>2. Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:</p> <p>Membahas tentang interpretasi komunikasi karya ilustrasi illustrator Marina Abramovic dengan menggunakan metode analisis deskriptif dengan pendekatan kualitatif.</p>
-----------------------------	--

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:

Cukup dengan metode analisis deskriptif dengan pendekatan kualitatif.

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit:

Cukup

5. Indikasi plagiasi:

Tidak ada indikasi plagiasi dengan dibuktikan dengan hasil cek Turnitin 17%

6. Kesesuaian bidang ilmu:

Sesuai dengan bidang ilmu penulis

Surabaya, 18 April 2023

Reviewer



Nama : Octaviyanti Dwi Wahyurini, ST, M.AppDesArt, Ph.D.

NIP : 198110012005012001

Unit kerja : Departemen Desain Interior, Fakultas Desain Kreatif dan

Bisnis Digital, Institut Teknologi Sepuluh Nopember

Jabatan Akademik Terakhir: Lektor/IIIC

Bidang Ilmu : Desain Produk/Desain Pengalaman Pengguna

**LEMBAR**  
**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW**  
**KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Analisis Komunikasi Dalam Ilustrasi Temptation And Test Interpretasi Art Performance Rhythm Karya Marina  
 Penulis Jurnal Ilmiah : Thomas Hanandry Dewanto, S.T., M.T., A.C.A  
 Status Penulis : Penulis Utama  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Kanal: Jurnal Ilmu Komunikasi  
 b. Nomor/Volume : No 2/ Vol 11  
 c. Edisi (bulan/tahun) : Maret 2023  
 d. Penerbit : Universitas Muhammadiyah Sidoarjo  
 e. Jumlah halaman : 7 Halaman (68-75)

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Terindeks DOAJ,dll <input type="checkbox"/>	
a) Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)			1,5			1.4
b) Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			4,5			4.2
c) Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			4,5			4.1
d) Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)			4,5			4.3
<b>Total = (100%)</b>			<b>15</b>			<b>14</b>


**Kontribusi pengusul (penulis pertama/anggota utama)**

<b>Komentar Peer Review</b>	<p>1. Tentang Kelengkapan dan kesesuaian unsur:                      Artikel yang telah terbit sesuai aturan dan kaidah penulisan artikel ilmiah. Unsur kelengkapan naskah artikel sudah sesuai dengan gaya selingkung dari penerbit jurnal</p> <p>2. Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:                      Kedalaman dalam pembahasan mengenai Pertunjukan terkenal arina Abramović berjudul: "Rhythm 0" cukup mendalam dan telah dikupas dengan metode yang sesuai dengan keilmuan penulis</p> <p>3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:                      Pendekatan metodologis kualitatif dengan observasi secara mendalam untuk memperkuat data dan memperoleh hasil analisa dilakukan sesuai dengan kaidah penelitian yang berlaku, perlu penguatan data secara wawancara terhadap ahli</p>
-----------------------------	--

	<p>4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit: Artikel diterbitkan oleh Jurnal Kanal dengan pengelola Universitas Muhammdiyah Sidoarjo dengan Sinta 6, sesuai dengan artikel yang diterbitkan</p> <p>5. Indikasi plagiasi: Hasil plagiasi yaitu 17% melalui aplikasi turn it in, masih memenuhi batas aturan plagiasi, hanya sebatas referensi yang sama</p> <p>6. Kesesuaian bidang ilmu: Sesuai dengan bidang ilmu penulis, kajian visual terhadap karya dan perilaku sosial</p>
--	--

Surabaya, 18 April 2023

Reviewer

 Digitally signed  
by Dhika Yuan  
Yurisma, M.Ds  
Date: 2023.04.18  
15:00:49 +07'00'

Nama : Dhika Yuan Yurisma, M.Ds

NIDN : 0720028701

Unit kerja : S1 Desain Komunikasi Visual

Jabatan Akademik Terakhir: Lektor

Bidang Ilmu : Desain